

한국문화예술교육진흥원 종합감사 결과보고

가. 감사개요

■ 감사기간 : 2013. 3. 18. ~ 3. 29. (10일간)

■ 감사반 : ◇◇◇◇ 서기관 등 5명 (실지감사)

■ 감사내용

○ 2010년 ~ 2013년 현재까지 기관 및 소관 업무 전반에 관한 사항

나. 감사결과

(단위 : 천 원, 건)

합 계			신분상 조치		재정상 조치		행정상 조치					모범 사례	현지 조치
							시정	주의	개선	권고	통보		
건수	금액	인원	건수	인원	건수	금액	건수	건수	건수	건수	건수	건수	건수
12	-	-	-	-	-	-	2	3	4	1	1	1	-

※ 첨부서류 : 감사처분 요구내용 1부.

감사처분 요구내용

(한국문화예술교육진흥원)

연번	지 적 내 용	조 치 사 항												
1	<p>○ 정산지연·교육기자재 미관리 등 보조사업 관리 미흡</p> <ul style="list-style-type: none"> - 진흥원은 2011년 총 11개 사업 중 학교예술강사지원 등 6개 사업에 대한 정산승인 신청을 지연(5~10개월)하였고, 문화체육관광부(○○○○○○)는 진흥원이 정산 승인 요청한 2개 사업에 대해 정산확정을 지연(3~8개월) - 예술강사용 교육기자재를 매년 구입(2011년 약 15억 원)하고 있으나, 교육기자재 관리를 하지 않아 중복구입·분실 등 예산 낭비 우려 - 규정상 반납해야 되는 보조금 예금이자를 사업비로 집행 <p>※ 예금이자 집행액 : 2011년 743천 원/ 2012년 126천 원</p>	<p>○ 주의요구</p> <ul style="list-style-type: none"> - 보조사업 관련 업무를 부적정하게 처리한 진흥원과 정산확정을 지연한 ○○○○○○과에 ‘기관주의’ 												
2	<p>○ 보조금 지원 사업 관리시스템 개선 필요</p> <ul style="list-style-type: none"> - 보조금 지원을 위한 사업계획 공모(2012년 843건), 심사자료 작성, 보조금 정산 및 통계관리 등 보조금 업무를 수작업으로 처리하여 많은 시간과 인력이 소요되는 등 비효율적으로 처리 <p>※ 한국문화예술위원회 온라인 전산시스템 구축·운영</p>	<p>○ 통보</p> <ul style="list-style-type: none"> - 효율적인 업무처리를 위해 보조금 지원 사업 관리시스템을 개선할 수 있는 방안 강구 												
3	<p>○ 연구용역 사업 운영·관리 개선</p> <ul style="list-style-type: none"> - 진흥원은 최근 3년간 총 101건의 연구용역을 부서별 산발적으로 추진하였고, 연구용역 결과도 체계적으로 관리가 되지 않고 있음 - 문화예술교육에 관한 연구과제 및 연구자를 합리적으로 선정 추진하기 위해서는 자체 연구용역 심의위원회 구성·운영 필요 <p style="text-align: center;">[표] 연구용역사업 추진현황(2010~2012년)</p> <p style="text-align: right;">(단위 : 천 원)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #e0f2f1;"> <th style="text-align: center;">구 분</th> <th style="text-align: center;">2010년</th> <th style="text-align: center;">2011년</th> <th style="text-align: center;">2012년</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">건 수</td> <td style="text-align: center;">20건</td> <td style="text-align: center;">38건</td> <td style="text-align: center;">43건</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">금 액</td> <td style="text-align: center;">873,100</td> <td style="text-align: center;">1,251,800</td> <td style="text-align: center;">1,543,850</td> </tr> </tbody> </table>	구 분	2010년	2011년	2012년	건 수	20건	38건	43건	금 액	873,100	1,251,800	1,543,850	<p>○ 개선요구</p> <ul style="list-style-type: none"> - 연구용역 사업을 종합적·효율적으로 추진할 수 있도록 자체 연구용역 심의위원회 구성·운영
구 분	2010년	2011년	2012년											
건 수	20건	38건	43건											
금 액	873,100	1,251,800	1,543,850											

연번	지 적 내 용	조 치 사 항
4	<p>○ 보조금 회계감수 업체 선정 및 감수료 집행방법 개선</p> <ul style="list-style-type: none"> - 보조금 정산보고서에 대한 회계감수 대행업체는 대행건수 (297건, 2011~2012) 수수료 규모(32백만 원~55백만 원) 등을 감안, 공개입찰을 통해 선정해야 하는데 담당자가 임의로 특정 회계법인을 선정 - 또한, 회계감수에 따른 수수료도 한국콘텐츠진흥원의 회계감수료 단가를 참고하여 임의로 정하는 등 진흥원의 「계약사무관리규칙」을 위반 	<p>○ 개선요구</p> <ul style="list-style-type: none"> - 공개입찰을 통한 회계감수 업체를 선정하고, 감수료 단가산정 방법을 개선
5	<p>○ 보조금 예산편성 및 집행 부적정</p> <ul style="list-style-type: none"> - 보조사업의 예산은 용도별 세목에 맞추어 세부적으로 편성·집행하여야 하는데 진흥원은 일반수용비 세목에 기타진행비 등으로 일괄 편성 후 집행('11년 총 336건 836,176천 원) 하고 있어 예산집행 부실 우려 - 보조사업 내용 등을 변경하면서 문화체육관광부장관의 사전 승인 없이 진흥원 임의로 예산을 변경하여 집행(2011년, 273,273천 원) <ul style="list-style-type: none"> · 민간경상보조로 집행해야 할 □□□□□□ 예술 강사비 지원을 일반수용비로 집행(256,553천 원) · ‘예술꽃씨앗 어울림 트락행사’ 기념품 제작비(16,720천 원)를 사업이 다른 ‘학교예술강사지원 사업’ 교육기자재 예산으로 변칙 집행 	<p>○ 주의요구 및 통보</p> <ul style="list-style-type: none"> - 보조금 예산편성·집행 시 관련 법령·지침 준수 및 관련자 주의조치
6	<p>○ 자체 수익금 관리 부적정</p> <ul style="list-style-type: none"> - 출판관련 인세, 각종 컨설팅 및 평가 수당 등 잡수익 36,770천 원을 수입조치 않고 별도 계좌로 장기간 보관하고 있어 사고의 발생 가능성이 있음 - '08년 우리 부 종합감사 시, 미계상된 수익금에 대해 예산에 계상하도록 지적(2,906천 원)하였으나 현재까지 미조치 함 	<p>○ 시정·주의요구</p> <ul style="list-style-type: none"> - 자체 수익금 수입 조치 및 관련자 주의조치

연번	지 적 내 용	조 치 사 항
7	<p>○ 직원채용업무 처리 부적정</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2011년 하반기 직원 채용계획에 5급 직원 9명을 선발키로 했으나, 당초계획을 변경하여 5급 응시자 서류전형 합격자 중에서 3급 1명을 추가 채용(2012.12.31. 퇴직) 하는 등 특혜 선발 - 계약직의 정규직 전환 시, 「인사규칙」에 따라 인사평가 결과를 토대로 최상위 순위자를 결정하도록 하고 있으나, 동 규칙을 무시하고 먼저 입사한 직원을 선발 <p>※ 사례 : 계약직 4명 중 1명을 정규직으로 전환하면서 인사평가 결과 3위인 직원을 먼저 입사했다는 이유로 선발 (2012. 10. 4.)</p>	<p>○ 주의요구</p> <ul style="list-style-type: none"> - 관련자 주의조치
8	<p>○ 공무국외여행 업무처리 부적정</p> <ul style="list-style-type: none"> - 공무여행 시 적립된 항공 마일리지를 활용하지 않거나(5명, 9건), 항공사 회원에 가입하지 않아 마일리지를 미적립(2010~2012년/16명, 41건)하여 결과적으로 예산 낭비를 초래 - 공무국외여행 시 사전심사 및 허가절차 등에 관한 관련 규정이나 내부지침 없이 공무국외여행을 수행(2010~2012년/31건)하여 불필요한 출장 등을 사전에 방지하기가 곤란 	<p>○ 시정·개선요구</p> <ul style="list-style-type: none"> - 항공마일리지 지침 준수 및 적립 마일리지를 우선 활용토록 시정조치 - 공무국외여행 사전 심사 기준 및 허가 절차 등 근거 마련
9	<p>○ 계약사무관리규칙 개정 필요</p> <ul style="list-style-type: none"> - 「기타공공기관 계약사무 운영규정」(기획재정부훈령 제127호)에는 국가, 지자체 대상으로만 수의계약 체결이 가능한데, 진흥원 계약사무관리규칙에는 공공단체와도 수의계약을 체결할 수 있도록 되어 있어, 2012년에 ○○미술관 및 △△△△△△△△△△ 등과 수의계약을 체결 - 국가계약법에는 계약서에 산출내역서를 첨부하도록 규정하고 있으나, 진흥원 규칙에는 산출내역서 첨부 규정이 없으며, 국가계약법상 ‘협상에 의한 계약’의 입찰공고 기간도 10일 이상인데 진흥원은 5일로 가능하도록 규정하고 있음 	<p>○ 개선요구</p> <ul style="list-style-type: none"> - 계약사무관리규칙을 국가계약법 및 기타공공기관 계약사무 운영규정에 맞게 개정

연번	지 적 내 용	조 치 사 항
10	<p>○ 행사대행 용역 원가산정 부적정 및 사후 정산 불이행</p> <ul style="list-style-type: none"> - 행사대행 용역 계약 체결 시 부정확한 원가를 산정하고, 이를 근거로 계약을 체결하면서 정산없이 계약금액을 전액 지급하고 있어 예산 낭비 우려(행사대행 계약 59건, 5,348백만 원 지출) ▶ 사례1 : 2011 창의예술캠프운영 사업(287백만 원)의 원가 산정서 인건비는 109,023천 원, 계약 내역서 인건비는 32,929 천 원 ▶ 사례2 : 2011년 및 2012년에 시행한 「학교 예술강사 지원사업 교육학 원격연수」는 사업내용에 차이가 없음에도 불구하고, 2011년 65,147천 원, 2012년 33,658천 원으로 원가 산정 ※ 2010~2013년간 원가산정기관에 145건 의뢰, 145백만 원 지출 	<p>○ 권고</p> <ul style="list-style-type: none"> - 행사대행 용역 계약의 원가산정을 적정하게 하고, 계약은 사후 정산 방식으로 체결하는 방안 강구
11	<p>○ 직원 퇴직급여충당금 관리방안 강구</p> <ul style="list-style-type: none"> - 퇴직급여충당금 546,891천 원(2012년 말 현재)을 보통예금으로 관리하고 있어 운용 이자수익이 미흡함 	<p>○ 개선요구</p> <ul style="list-style-type: none"> - 직원의 퇴직급여충당금에 대하여 정기예금 예치 등 수익률(이율) 제고 방안 강구
12	<p>○ 효율적인 문화예술교육강사 지원 및 평가를 위한 온라인시스템 구축·운영</p> <ul style="list-style-type: none"> - 약 20,000여명의 예술강사, 문화예술교육 전문가, 12,000여개의 학교, 900여개의 각종시설(노인시설, 복지관, 장애시설 등) 등 문화예술교육에 필요한 관련 DB를 구축하였고, - 강사 활동 지원 및 관리, 온라인교육 관리, 온라인 평가 및 증명서 발급 등을 동 시스템으로 통합 처리함으로써 인력·예산 절감 및 업무 효율성 제고 - 16개 시·도의 광역센터, 국악주관단체, 교육기관, 강사 등 사업에 참여하는 관계자 총 40,000여명의 업무 접근성 및 편의성 제고에도 기여 	<p>○ 통보(모범사례)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 문화예술교육과는 진흥원 관계자에 대해서 표창 상신