

## 【양식 2】

# 자기 소개서

소 속		직 위		성 명	
-----	--	-----	--	-----	--

저는 올해로 33년째 ○○에서 근무하고 있는 ○○○ ○○ ○○○입니다.  
10년이면 강산도 변한다고 하는데 30년 넘게 모교에 재직하고 있으니 우리 학교 역사와 반 이상을 함께 하는 셈입니다. 저는 30여 년간 근무하면서 학교의 변화 과정을 교육현장에서 직접 체험하며 그 누구보다도 현실감 있게 학교를 바라 볼 수 있는 해안을 갖추게 되었습니다.

고등학교 학창시절을 뜻깊게 보낸 저의 교정(校庭)이자, 교사로서 첫발을 내디딘 ○○동 교사(校舍)에서 현 ○○동 교사(校舍)로의 이전과정, 국립화 과정, ○○○○○부로의 이관과정 등을 지켜보며 저는 늘 학교역사와 함께 해왔습니다. 사학(私學) 시절부터 더욱 나은 학교시설을 우리 학생들에게 제공하고자 늘 노력하셨던 전임교장님들을 비롯한 학교 관계자 여러분과 동문 선배님들께 저는 지금도 감사의 마음을 간직하며 그 뜻을 받들어 후학양성에 매진하고 있습니다.

저는 1988년 ○○에 부임하여 많은 업무를 경험하였습니다. 초임교사 시절에는 학교 업무를 파악하고 배울 수 있는 다양한 부서에 배치되어 학교의 중요한 업무를 익혔으며, ○○부 ○○과장으로 임명되고부터는 기존 체득한 업무 경험을 바탕으로 예술 교과에 많은 시스템을 도입하여 전문교과 활성화에 많은 노력을 기울였습니다. 그중 대표적인 것이 현재 30년 가까이 변함없이 운영되고 있는 전공 교과 시간표 운영방법입니다. 당시 밤잠을 설쳐가며 많은 고민을 거듭한 끝에 완성한 전공 교과 시간표 운영방법이 현재까지도 좋은 시스템으로 인정받으며 운영되고 있다는 것에 대하여 감개무량하다는 생각이 듭니다.

저는 교사에 임용되고 나서부터 예술 분야를 전공한 사람도 행정업무에 뛰어날 수 있다는 점을 되새기며 선배 선생님들께 많은 것들을 여쭙보고 꾸준히 배우려고 노력하였습니다.

○○에 근무하면서 저의 가장 큰 장점은 중고등학교에 번갈아 가며 근무하면서 교육과정과 학교시설, 학생 눈높이를 모두 경험했다는 것입니다.

저는 1988년부터 2008학년도까지 ○○○○○○○고등학교에 근무하면서 연구부, 학생부, 교무부, 예술부 등에서 근무했으며, 특히 ○○부에서는 ○○과장과 ○○ ○○○○부장등의 보직을 맡으면서 예술 교과 실무업무와 국제교류 활동에 적극적으로 참여하였습니다.

이 기간에 저는 연구 활동에도 게을리하지 않고 총 3회의 개인 독주회를 비롯하여 협연과 협주곡 발표 등 예술 활동도 꾸준히 병행하였습니다. 이를 계기로 2013년에는 ‘○○○○○○○○○○ 1’ (○○○공저, ○○○○사) 악보집을 완성하였으며 2018년에는 ‘○○○○○○○○○○ 2’ (○○○공저, ○○○○사)를 출간하여 국악 교육에 심혈을 기울였습니다.

2009학년도부터 3년간은 ○○○○○○○중학교에서 근무하였는데 이 기간 동안 ○○부장 1년, ○○○○부장 2년을 역임하였습니다. 2012학년도에 다시 ○○○○○○○고등학교 ○○부장의 업무를 맡으면서는 예술 교과 교육과정의 전반에 대하여 검토한 결과, 부족한 부분을 보완하여 전문교과 연간 지도계획을 강화하였으며 2014년에는 학교 업무에서 가장 핵심인 ○○부장 보직을 맡아 전공 교육과정에 창작 음악(초견) 단위 수를 추가 편성하여 학생들의 실기력 향상에 기여하였습니다.

이렇듯 전통예술 분야의 후학양성과 학교발전에 대한 노력, 지역사회를 위한 한류예술축제 기획 등의 공로가 인정되어 모범공무원에 선정되는 영광을 누리기도 하였습니다.

저는 우리 학교를 매우 사랑합니다.

저는 학창시절부터 꿈이 모교 교사였습니다.

저는 지금도 여름철 주말에 태풍이 오거나 강풍이 불 때면 걱정스러운 마음으로 학교에 나와서 시설물을 점검할 때도 있습니다. 저의 이런 행동들은 학교를 사랑하지 않으면 불가능한 일이라고 생각합니다.

저는 우리 학교에 근무하면서 남들이 경험하지 못한 매우 특이한 이력을 갖고 있습니다.

저는 정식으로 ○○ 발령을 받기 전에도 교장, 교감 선생님의 부재로 인하여 ○○○○○○중고등학교 ○○○○○○ 1회(6개월)를 역임하였으며, ○○○○○○고등학교 ○○○○○○ 2회(7개월), ○○○○○○중학교 ○○○○○○ 1회(2개월) 등의 업무를 경험한 적이 있습니다.

특히, 2017.3.1.~ 8. 31.까지 ○○○○○○중고등학교 ○○○○○○ 역할을 수행하면서는 학교시설에 대한 환경을 개선하고자 야외공연장에 스탠드를 설치하였고 중학교 생활지도부 교무실 공간을 확보하였으며 학교로고를 학교 건물에 부착하여 학생들의 자긍심을 높였습니다. 또한, 어떻게 하면 학교의 위상을 높이고 학교를 지역사회에 홍보할 수 있을까를 고민하다가 야간에도 우리 학교가 금천구민들에게 잘 알려질 수 있도록 제2 예술관에 사인몰을 설치하여 등대 역할을 할 수 있도록 적극 행정을 실현하였습니다. ○○○○○○중학교 ○○에 취임하고서는 교장 선생님의 지원 아래 중학교 회의실을 신축하고 성적처리실을 마련하는 데 노력하였습니다. 그뿐만 아니라, ○○구청을 직접 방문하여 관계자들과 만나 일부 학교시설의 열악함과 개선방안에 대하여 적극적으로 설명하고 설득하여 지원을 끌어낸 결과 열악했던 관현악실과 합주실을 리모델링하여 실기 수업의 환경개선과 연주의 집중력을 높이는데 기여하였습니다.

학교에 30년 이상 근무하면서 수많은 일을 수행했지만 가장 보람 있었던 일은 두 가지를 들 수 있는데 첫 번째는 학교 인근 버스정류장 3곳(○○대로 중앙차로정류소, ○○대로 마을버스정류소, ○○문화원 앞 마을버스정류소)의 명칭을 지역사회와 꾸준한 협의를 통해 본교 이름으로 바꾼 것이고 또 한 가지는 신세계조선호텔에서 한류축제 지원금과 중고등학교 학생장학금을 유치한 일입니다.

이 두 가지 사업은 지금 생각해도 마음이 뿌듯하고 행복감을 느낍니다. 이런 사업에 제가 최선을 다하게 된 배경도 바로 우리 학생들에게 자존감과 자긍심을 느끼게 하고 싶어서였습니다.

특히, ○○ ○○○○ 역할을 수행하면서는 행정실 직원들과 업무협의를 많이 하게 되었는데 저의 적극 행정의 모습이 그분들께도 무척 인상적으로 느껴졌던 것 같습니다. 그분들은 저와 마주할 때마다 제게 늘 학교 사랑의 모습이 느껴진다면 많은 격려와 덕담을 아끼지 않으셨습니다. 새로운 교장 선생님이 부임하시고 저의 소임을 다했을 때 따뜻한 마음으로 다과회를 마련해주셨던 그 고마움은 아직도 제 기억 속에 남아있어 잊을 수가 없습니다.

저는 아직 부족하고 채워야 할 부분도 많지만, 감히 교장 공모제에 응모하게 된 것은 30여 년간 모교에서 근무한 경험들을 바탕으로 우리 학교만이 할 수 있는 새로운 도약과 비전을 제시하기 위해서입니다. 우리 학교는 역량 있는 인재들을 발굴하고 교육해 향후 전통예술계에 큰 거목으로 성장시켜나가야 한다는 의무를 다해야 합니다. 저는 앞장서서 그 일을 이루도록 노력하겠습니다.

저는 평교사로 시작하여 보직교사와 ○○까지 순차적으로 승진을 거치면서 많은 것들을 경험하며 업무의 다양성과 순발력을 체득하였습니다.

특히, ○○○○○○ 역할을 일정 기간 수행하면서는 교장의 역할과 관리자의 위기관리능력에 대해서도 소중하고 값진 체험을 하였습니다. 제가 교장이 된다면 본교 60여 년의 역사에 더욱 햇불을 밝히며 노력하겠습니다.

우리 학교가 전통예술의 세계화를 위해 약진을 할 수 있는, 최고 예술인을 양성하는 교육기관으로 변화하고 성장시키는 데 최선을 다하여 앞장서겠습니다.