Ⅰ 2024년 저작권국 예산 개요

□ 예산액: 850억 원('23년 988억원 대비 △138억원, △13.9%)

(단위:백만원)

일반회계	2023 예산(A)	2024 예산(B)	증감액(B-A)	증감률(%)	
총계	98,773	84,997	△13,776	△13.9	
o 저작권 인식제고 및 보호활동 강화	65,394	54,551	△10,843	△16.6	
o 저작물 이용 및 유통환경 조성	33,379	30,446	△2,933	△8.8	

□ 주요 내용

- 주요 신규 사업
 - 선도형 저작권 핵심 기술개발(R&D) : 43억원
 - 글로벌 저작권 문제해결(R&D) : 16억원
 - 저작권 기술 글로벌 표준화 및 사업화 지원(R&D): 3억원
 - 해외 한류 저작권 지킴이 교육 : 2억원
 - 수장고 관리기능 개발 : 1.7억원
 - 저작권 보상기준 결정제도 운영 : 1.4억원
- 주요 증액 사업
 - 저작권 기술 글로벌 인재 양성(R&D) : 66억원(+46억원)
 - K-콘텐츠 내돈내산 프로젝트 : 17억원(+13억원)
 - 저작권 공정거래 환경조성 : 5.4억원(+4억원)
 - 찾아가는 저작권 교육 : 20억원(+3억원)

□ 분기별 집행계획 : 상반기 72,113억원(84.8%) 집행 추진

(단위: 백만원, %)

		241 ∃	분기별 집행계획							
일반회계		24년 예산	1/4		2/4		3/4		1/1	
		에겐	1/4	누계	2/4	누계	3/4	누계	4/4	누계
	총 계	84,997	39,129	46%	32,984	84.8%	12,860	99.9%	24	100%
0	저작권 인식제고 및 보호활동 강화	54,551	24,704	45.2%	19,608	81.2%	10,215	99.9%	24	100%
0	저작물 이용 및 유통 환경 조성	30,446	14,425	47.4%	13,376	91.3%	2,645	100%	_	100%

Ⅲ 재정집행 계획

- □ 상반기 집행목표: 72,113백만원(84.8%)
- □ 집행 방향
 - 국정과제* 수행을 위한 차질 없는 사업 추진
 - * 58. K-콘텐츠의 매력을 전 세계로 확산
 - 상반기 조기 집행 및 실집행률 제고를 위한 사업 관리 감독 강화

□ 분기별 세부사업 집행계획

(단위 : 백만원, %)

세부사업명		24년 예산	분기별 집행계획				
			1/4 (누계 집행률)	2/4 (누계 집행률)	3/4 (누계 집행률)	4/4 (누계 집행률)	
총 계(일반회계)	98,773	84,997	39,129 (46%)	32,984 (84.8%)	12,860 (99.9%)	24 (100%)	
1. 저작권 인식제고 및 보호활동 강화	65,394	54,551	24,704 (45.2%)	19,608 (81.2%)	10,215 (99.9%)	24 (100%)	
1) 한국저작권위원회 지원	15,696	14,581	5,832	5,832	2,917	-	
2) 저작권 문화기반 조성	14,260	7,349	5,861	1,432	40	16	
3) 저작권 보호활동 활성화	33,047	30,359	12,424	11,953	5,974	8	
4) WIPO 신탁기금 지원(ODA)	958	958	_	_	958	-	
5) 저작권 기술 및 표준화 지원	1,433	1,304	587	391	326	-	
2. 저작물 이용 및 유통환경 조성	33,379	30,446	14,425 (47.4%)	13,376 (91.3%)	2,645 (100%)	- (100 %)	
6) 저작권 유통지원 및 이용활성화	11,049	8,961	3,651	3,540	1,770	-	
7) 국가디지털콘텐츠식별체계 구축(정보화)	1,533	1,395	530	488	377	-	
8) 저작권 정보관리 및 서비스(정보화)	2,003	1,991	1,194	299	498	-	
9) 저작권 보호 및 이용활성화 기술개발(R&D)	16,794	5,252	2,626	2,626	_	_	
10) 선도형 저작권 기술개발(R&D)	_	4,347	2,174	2,173	_	_	
11) 글로벌 저작권 현안 신속 대응(R&D)	2,000	8,500	4,250	4,250	-	-	