



## 국립예술단체 무대에서 성장할 청년교육단원 525명 모집

- 1. 5.~20. 국립예술단체 7곳과 국립국악원·국립극장, 청년 교육단원 공모
- 청년예술인들에게 국립예술단체의 수준 높은 전문교육과 무대 출연 기회 제공

문화체육관광부(장관 최희영, 이하 문체부)는 국립예술단체 7곳, 국립국악원(원장 직무대리 황성운), 국립극장(극장장 박인건)과 함께 1월 5일(월)부터 20일(화)까지 클래식 음악, 무용, 연극, 전통 등, 4개 공연예술 분야의 청년 교육단원 총 515명(총 525명 중 별도 선발 10명\*)을 공개 모집한다.

\* 국립극장 창작자(신진예술가 지원) 별도 선발

‘청년 교육단원 육성’ 사업은 실무경험을 쌓기 어려운 청년예술인들에게 국내 최고의 국립예술단체에서 실무교육을 받고 무대를 경험할 기회를 제공함으로써 그들을 차세대 ‘케이-공연예술’ 주자로 키우는 사업이다. 기존에 국립오페라단 등 일부 단체에서 운영하던 사업을 2024년부터 전체 국립예술단체로 확대해 추진했으며, 통합 공모와 심사를 통해 청년 교육단원을 선발하고 있다. '24년과 '25년에 진행한 통합 공모에서는 각각 전체 평균 약 9.5대 1, 4.92대 1의 높은 경쟁률을 보였다.

### 클래식 음악, 무용, 연극, 전통 분야 19세 이상 34세 이하 청년예술인 공모

올해 공모에는 공모 시작일('26. 1. 5.) 기준 19세 이상 34세 이하 청년 예술인으로서 관련 분야 대학 졸업자·졸업 예정자 또는 관련 경력을 가진 자라면 누구나 지원할 수 있다. 통합 공모 인원은 ▲클래식 음악 분야 230명(국립오페라단 90명, 국립합창단 50명, 국립심포니오케스트라 90명), ▲무용 분야 60명(국립발레단 30명, 국립현대무용단 30명), ▲연극 분야 60명(국립극단), ▲전통 분야 165명(국립국악원 60명, 국립극장 80명, 국립정동극장 25명) 등, 총 515명이다. 지원 자격과 신청 방법 등 더욱 자세한

내용은 국립예술단체연합회 누리집(www.narts.kr) 또는 단체별 누리집에서 확인할 수 있다.

청년 교육단원으로 선발되면 국립예술단체나 국립극장, 국립국악원에 소속되어 전문성 향상을 위한 전문 강좌(마스터클래스) 등 다양한 실무 교육은 물론 무대 출연 기회와 활동비용을 지원받는다.

문체부 이용신 예술정책관은 “청년 교육단원은 공연예술계를 이끌 차세대 ‘케이-컬처’ 주자를 체계적으로 육성하는 사업”이라며, “문체부는 2026년에도 역량 있는 청년예술인들이 국립예술단체 무대에서 경험을 쌓고 도약할 수 있도록 적극 지원하겠다.”라고 밝혔다.

붙임 국립예술단체 청년 교육단원 모집 개요

따로 붙임 국립예술단체 청년 교육단원 공모 포스터

|       |                    |     |     |                    |
|-------|--------------------|-----|-----|--------------------|
| 담당 부서 | 문화예술정책실<br>공연전통예술과 | 책임자 | 과장  | 강은영 (044-203-2731) |
|       |                    | 담당자 | 서기관 | 정현자 (044-203-2738) |



## □ 모집 개요

- (모집 인원) 총 515명
  - 국립오페라단(90), 국립합창단(50), 국립심포니(90), 국립발레단(30), 국립현대무용단(30), 국립극단(60), 국립정동극장(25), 국립국악원(60), 국립극장(80\*)
  - \* 창작자(‘신진예술가 지원’) 10명 별도 선발
- (공모 기간) '26. 1. 5.(월) ~ 1. 20.(화)
- (지원 자격) 나이 및 학·경력 기준을 갖춘 자

| 나이기준                               | 학·경력 기준                                            | 비고                   |
|------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------|
| 19세 이상 34세 이하<br>* 공모시작일(1. 5.) 기준 | 관련 분야 대학 졸업생 및 졸업예정자('26년 2월 기준)<br>또는 장르별 별도 경력기준 | 대학 재학생 및 휴학생 등 참여 불가 |

※ 단체 간 중복지원 불가(추후 합격이 취소될 수 있음)

- (지원 내용) ▲활동지원금, ▲국립예술단체 등 공연 출연기회 제공 (공연수당 별도), ▲실무능력 및 전문성 향상을 위한 교육 등
- \* 단체별 상황 및 사업 형태에 따라 지원내용 상이

### <단체별 공모 인원 및 모집 부문>

| 단체명                               | 인원  | 모집 부문                                                                                                                 |
|-----------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 국립오페라단                            | 90명 | 성악(27), 오페라합창(45), 음악코치(6), 연출(2), 지휘(2), 무대감독(2), 무대미술(2), 조명(2), 의상(2)                                              |
| 국립합창단                             | 50명 | 소프라노, 알토, 테너, 베이스 각 12명 내외                                                                                            |
| 국립심포니오케스트라<br>※ 기존 청년 교육단원 재응시 불가 | 90명 | 바이올린(35), 비올라(13), 첼로(10), 더블베이스(6), 플루트(3), 오보에(3), 클라리넷(3), 바순(3), 호른(4), 트럼펫(3), 트롬본(2), 베이스트롬본(1), 팀파니(1), 타악기(3) |
| 국립현대무용단                           | 30명 | 무용(30)                                                                                                                |
| 국립발레단                             | 30명 | 발레(30)                                                                                                                |
| 국립극단<br>※ 기존 청년 교육단원 재응시 불가       | 60명 | 배우(60)                                                                                                                |
| 국립정동극장                            | 25명 | 무용(18), 타악(6), 제작 조감독(1)                                                                                              |
| 국립국악원                             | 60명 | 국립국악원 본원<br>(정악단 13, 민속악단 19, 무용단 16, 창작악단 12)                                                                        |
| 국립극장<br>* 창작자 10명 별도선발            | 80명 | 창극배우 및 타악 연주자(25), 한국무용(20), 국악관현악(35)                                                                                |

※ 세부내용 : 국립예술단체연합회 누리집(www.narts.kr) 참조