

|       |                        |       |                        |
|-------|------------------------|-------|------------------------|
| 보도 일시 | 2021. 12. 21.(화) 12:00 | 배포 일시 | 2021. 12. 21.(화) 09:00 |
| 담당 부서 | 문화체육관광부<br>문화정책과       | 책임자   | 과장 박승범 (044-203-2511)  |
|       |                        | 담당자   | 사무관 김동명 (044-203-2556) |

## 인문으로 행복한 개인, 품격 있는 공동체 실현한다

- 12. 21. 인문진흥심의회 개최, 제2차 인문학 및 인문정신문화 진흥 기본계획('22년~'26년) 확정 -

문화체육관광부(문화체육관광부 장관 황희, 이하 문체부)와 교육부(부총리 겸 교육부 장관 유은혜)는 12월 21일(화), 인문학 및 인문정신문화 진흥 심의회(이하 인문진흥심의회)를 열고 '제2차 인문학 및 인문정신문화 진흥 기본계획\*'을 심의·의결했다.

\* 교육부에서 인문학 진흥 기본계획을, 문체부에서 인문정신문화 진흥 기본계획을 수립, 두 계획을 합쳐 '인문학 및 인문정신문화 진흥 기본계획' 수립

'인문학 및 인문정신문화 진흥 기본계획'은 「인문학 및 인문정신문화 진흥에 관한 법률」에 따른 5개년 기본계획으로서, 향후 5년('22년~'26년)간의 인문정책 방향을 담고 있다.

### 문체부, '제2차 인문정신문화 진흥 기본계획' 수립

문체부는 제2차 인문정신문화 진흥 기본계획을 통해 인문으로 '행복한 개인, 품격 있는 공동체'를 실현한다.

### 인문 가치 발견 및 공유

먼저 인문 가치를 발견하고 공유하는 활동을 강화한다. 외로움 상담 종합 지원 거점 센터 지정, 공동체 갈등 극복 주제 인문 프로그램 운영, 청년인문

공감축제 개최, 코로나19 피해 업종 종사자 대상 인문 상담 제공 등 코로나 19로 어려움을 겪고 있는 국민을 위로하고 공감하는 인문 프로그램을 확대한다. 청년, 인문 활동가, 인문 연구자가 협업해 기후변화 대응, 지역 소외, 공동체 위기 등 사회적 난제를 인문적으로 해결하는 도전적 기획사업(프로젝트)을 지원하고, 인문정신문화주간 운영, 시민의 질문에 인문석학이 답하는 ‘인문문답’, 융합형 인문 강좌도 새롭게 추진한다.

## 인문 가치 구현 및 확산

도서관·박물관, 생활문화센터 등 인문 공간을 지속적으로 확충해 인문 가치를 구현하고 확산한다. ‘길 위의 인문학’은 복지관 등 사회시설 수요에 맞춘 인문 프로그램과 지역 공헌 프로그램을 운영하는 등 정책 환경 변화에 맞춰 변화를 모색하고, 심화 인문 강좌 ‘지혜학교’를 확대, 운영한다. 문화 환경 취약지역의 활력을 높이기 위해 지역문화 사업을 새롭게 추진하고, 인문 자원을 관광·콘텐츠 산업 등에 활용할 수 있도록 지원한다. 한글·한복·한지 등 전통 인문 자원의 산업화도 지원하고, 세종학당 확대, ‘코리아 시즌’ 신규 추진 등 한국의 인문 가치를 해외에 확산한다.

## 인문정신문화 진흥 기반 강화

아울러 인문정신문화를 진흥하는 기반을 강화한다. 인문문화진흥원 설립을 추진하고, 지역 인문전담기관인 인문문화진흥센터를 지정해 진흥체계를 재정립한다. 문화영향평가를 개선해 정부의 정책·사업에 인문·문화적 가치를 반영하고, 국민의 인문적인 삶의 정도를 측정할 수 있는 ‘인문 지수’를 개발한다. 인문 프로그램의 운영과 협업을 지원하는 인문사업공모시스템, 인문 학습을 지원하는 인문학습관리시스템도 도입한다. 누리집 ‘인문360’은 수강생의 후속 모임 지원, 시민의 인문 정책 참여, 인문 정보 종합 제공 등 인문포털로 확대·개편한다.

## 교육부, '제2차 인문학 진흥 기본계획' 수립

교육부는 제2차 인문학 진흥 기본계획을 통해 '국가와 인류를 풍요롭게 하는 인문학'을 진흥한다.

### 생애주기별 인문학 교육·연구 지원

교육부는 모든 국민들이 인문소양을 갖출 수 있도록 '초·중등교육-고등교육-평생교육' 단계에서 체계적인 인문교육이 이루어지도록 하고, 장애인 등의 인문교육 기회를 확대한다. '대학생-학문후속세대-신진연구자-중견연구자-우수학자' 단계에 걸쳐 인문학 연구자들의 연구 수행을 체계적으로 지원하고, 시상 확대 등 연구자들의 학술 활동 장려를 위한 기반 마련을 추진한다.

### 인문학 중심 융합연구 도전, 디지털 인문학 2.0 실현

기존의 과학기술 중심 융·복합 연구와 차별화되는 인문학 중심의 융·복합 연구 우수사례를 적극 발굴하고, 인문학 중심 융합연구 거점 마련을 위한 연구소 지원사업을 새롭게 추진\*한다. 인문학 학술데이터를 축적하고 있는 분야별·기관별 데이터베이스(DB)를 연계하는 플랫폼을 구축하고 누구나 학술정보를 이용할 수 있는 인문학 분야 개방형 정보 열람 서비스(오픈액세스)를 순차적 확대를 검토하여 인문학 학술데이터의 공유·연계·확산을 통한 학술 활동 활성화를 유도한다.

\* 인문사회연구소지원사업 중 '미래공유형' 유형 신설('22년 2과제)

### 인문학 진흥을 위한 법제 정비, 현장과의 소통 강화

「국가연구개발혁신법」 개정에 따른 후속 조치로서 인문학 분야의 특성에 맞도록 법령과 규정을 정비하고 고등교육과의 연계 및 인문학을 포함한 분야별 학문이 균형 있게 발전할 수 있는 학술생태계를 만들기 위해 「학술진흥법」 개정도 추진한다. 아울러 인문학 분야를 포함해 소속 및 처우별, 생애주기별 연구자들의 의견을 청취할 수 있도록 '(가칭)미래학술정책의 사회적 대화'를 추진하고, 인문사회 분야 주요 학회·협의체·전문기관과의 소통을 확대해 인문학 연구 현장의 '연계망(네트워크)'을 구축한다.

## 문체부와 교육부, 인문 진흥 정책 차질없이 추진하고 적극 협업

문체부와 교육부 정책 담당자는 “이제 우리나라는 선진국을 추격하는 개발도상국이 아닌 세계적인 선도국가로서, 사회문제를 도출하고 가치를 창출해 인류의 발전에 기여하는 ‘인문 진흥’은 필수 불가결한 과제”라며, “양 부처는 앞으로도 인문 가치를 창출·활용할 수 있도록 ‘제2차 인문학 및 인문정신문화 진흥 기본계획’을 차질없이 추진하고 적극 협업하겠다.”라고 밝혔다.

- 붙임 1. 제3기 인문학 및 인문정신문화 진흥심의회 위원 명단  
 2. 제2차 인문정신문화 진흥 기본계획 개요  
 3. 제2차 인문학 진흥 기본계획 개요

- 별첨 1. 제2차 인문정신문화 진흥 기본계획(2022~2026)  
 2. 제2차 인문학 진흥 기본계획(2022~2026)

|               |                  |     |     |                    |
|---------------|------------------|-----|-----|--------------------|
| 담당 부서<br><공동> | 문화체육관광부<br>문화정책과 | 책임자 | 과장  | 박승범 (044-203-2511) |
|               |                  | 담당자 | 사무관 | 김동명 (044-203-2556) |
| <공동>          | 교육부<br>학술진흥과     | 책임자 | 과장  | 하유경 (044-203-6604) |
|               |                  | 담당자 | 서기관 | 연수진 (044-203-6854) |



**붙임 1**

**제3기 인문학 및 인문정신문화 진흥심의회 위원 명단**

**위촉직 : 11명**

| 성명  | 생년/성별  | 주요경력  | 비고                  |
|-----|--------|---|---------------------|
| 서경호 | '52년/남 | · (현) 서울대 자유전공학부 명예교수<br>· 유네스코 세계기록유산 국제자문위원회 위원 | · 위원장<br>· 공동 지명    |
| 권호중 | '58년/남 | · (전) 경상대 인문학연구소장<br>· 중국문학이론학회 회장                | · 교육부 추천<br>· 연임    |
| 류동춘 | '63년/남 | · (현) 서강대 중국문화전공 교수<br>· 한국인문사회총연합회 공동회장          | · 교육부 추천<br>· 신규 위촉 |
| 이재영 | '56년/남 | · (현) 조선대 철학과 명예교수<br>· 한국철학회 부회장                 | · 교육부 추천<br>· 연임    |
| 이종봉 | '61년/남 | · (현) 부산대 사학과 교수<br>· 전국국공립인문대학장 협의회장             | · 교육부 추천<br>· 신규 위촉 |
| 한희숙 | '60년/여 | · (현) 숙명여대 역사문화학과장<br>· 서울시문화재위원                  | · 교육부 추천<br>· 연임    |
| 성해영 | '68년/남 | · (현) 서울대 종교학과 교수<br>· 제38회 행정고시                  | · 문체부 추천<br>· 신규 위촉 |
| 이영미 | '67년/여 | · (현) 작가, 출판N 편집위원<br>· 인생학교 서울 교감                | · 문체부 추천<br>· 연임    |
| 이중원 | '59년/남 | · (현) 서울시립대 철학과 교수<br>· 한국철학회 회장                  | · 문체부 추천<br>· 신규 위촉 |
| 정연경 | '63년/여 | · (현) 이화여대 문헌정보학과 교수<br>· 이화여대 중앙도서관장             | · 문체부 추천<br>· 연임    |
| 추미경 | '68년/여 | · (현) 성공회대 문화대학원 겸임교수<br>· 문화도시심의위원회 위원           | · 문체부 추천<br>· 연임    |

**당연직 : 9명**

|                  |              |                                    |
|------------------|--------------|------------------------------------|
| · 교육부차관          | · 외교부차관(2차관) | · 문화재청장                            |
| · 문화체육관광부차관(1차관) | · 행정자치부차관    | · 인문학 진흥 전담기관장<br>(한국연구재단)         |
| · 기획재정부차관(2차관)   | · 여성가족부차관    | · 인문정신문화 진흥 전담기관장<br>(한국출판문화산업진흥원) |

※ 간사 : 교육부 대학학술정책관, 문체부 문화정책관

**붙임 2** 제2차 인문정신문화 진흥 기본계획 개요

□ 기본 방향

**비전** 인문으로 ‘행복한 개인, 품격있는 공동체’ 실현

**목표**

- ◆ (프로그램) 체감형 · 참여형 · 사회 공헌형 사업 확대
- ◆ (인문공간) 도서관 · 박물관 편중 → 문화기반시설 전반
- ◆ (전문인력) 연구자, 활동적 고령자층 등을 적극 활용

|              |          |  |
|--------------|----------|--|
| <b>추진 전략</b> | <b>1</b> | 인문 가치 발견 및 공유  |
|              |          | 1-1. 위로와 공감을 위한 인문 프로그램 확대<br>1-2. 인문의 시각으로 ‘코로나19’ 기록·보존 및 활용<br>1-3. 사회 문제 해결형 인문 활동 지원 강화   |
|              | <b>2</b> | 인문 가치 구현 및 확산  |
|              |          | 2-1. 문화기반시설을 인문정신문화 거점 공간으로 조성<br>2-2. 인문격차 해소 및 지역 인문 자원 발굴 확대<br>2-3. 인문 자원의 산업적 활용 및 국제적 확산 |
|              | <b>3</b> | 인문정신문화 진흥 기반 강화  |
|              |          | 3-1. 인문 진흥체계 재정립 및 전문역량 활용 강화<br><br>3-2. 디지털 인문정신문화 플랫폼 구축                                    |

## □ 주요 내용

- ◆ (비전) 인문으로 “행복한 개인, 품격있는 공동체” 실현
- ◆ (목표) (프로그램) 체감형·참여형·사회 공헌형 사업 확대  
(인문공간) 도서관·박물관 편중 → 문화기반시설 전반  
(전문인력) 연구자, 활동적 고령자층 등을 적극 활용

### 1 (전략1) 인문 가치 발견 및 공유

- ① 위로와 공감을 위한 인문 프로그램 확대
  - 외로움·사회적 고립감 관리 프로그램 개발·운영, 지역거점센터 운영 ('22년 2개→기재부 협의 후 확대 추진) 등 외로움·사회적 고립감 극복 지원
  - 찾아가는 인문 강좌('22년 300회), 여행길 인문학('22년 60회), 국민 참여형 문화행사 개최 등 인문을 통한 치유 및 일상 회복 지원
  - 공동체 갈등 극복 주제 인문 프로그램 운영('22년 24개소), 세대 간 이해를 높이는 인문 활동 지원 등 공동체 화합과 이해 제고
  - 청년인문공감축제 개최, 코로나19 피해 업종 종사자에게 인문 상담 제공 등 청년, 취약계층 등을 위한 인문 프로그램 확대
- ② 인문의 시각으로 '코로나19' 기록·보존 및 활용
  - 코로나 19로 변화된 국민의 일상을 주민과 예술가의 시선으로 기록, 전문기관 아카이빙 등 인문을 통한 코로나19 기록·보존 지원
  - 코로나 19가 가져온 일상의 변화 특별전 개최, 코로나19 극복 주제 방송 제작, 아카이빙 결과 대국민 제공 등 기록 활용 추진
  - 일상 속 다양한 공연과 전시 향유 지원, 일상회복에 대한 공감 형성을 위한 행사 및 캠페인 등 인문을 통한 공감 추진
- ③ 사회 문제 해결형 인문 활동 지원 강화
  - 기후변화 대응 등 사회 문제 해결 인문 프로젝트 지원, 시민 참여 올해의 인문 화두 선정 등 인문의 사회적 역할 강화
  - 인문정신문화주간 운영, 일반 대중이 쉽게 이해할 수 있는 인문 해설, 생애주기별 인문 프로그램 등 체감형 사업 확대

## ② (전략2) 인문 가치 구현 및 확산

- ① 문화기반시설을 인문정신문화 거점 공간으로 조성
  - 공공도서관·박물관, 생활문화센터 등 인문 공간 지속 확충, 인문분야 연구원과 문화기반시설 연계 프로그램 지원 등 인문 공간 활성화
  - 심화 인문 강좌 지혜학교 확대('22년 150개→'26년 300개), 길위의 인문학 운영 개선 등 대표 인문 프로그램 확대 및 내실화 추진
- ② 인문격차 해소 및 지역 인문 자원 발굴 확대
  - 지역 문제 해결형 인문 프로그램 지원, '문화가 있는 날' 프로그램 등을 통해 인문격차 해소 및 자생적 인문 활동 지원
  - 문화도시, 광역관광개발 등 인문자원을 활용한 지역의 중장기 계획 지원 및 지역 국학진흥기관 신설 등 지역 인문 기반 강화
- ③ 인문 자원의 산업적 활용 및 국제적 확산
  - 한글, 한복, 전통놀이 등 전통 인문 자원을 활용한 산업 육성
  - 세종학당 확대('22년 36개 신규 지정), 주요국에서 우리 문화를 집중 소개하는 '코리아 시즌' 개최 등 우리 인문 가치 해외 확산

## ③ (전략3) 인문정신문화 진흥 기반 강화

- ① 인문 진흥체계 재정립 및 전문역량 활용 강화
  - 인문문화진흥원 설립 추진, 지역 인문문화진흥센터 지정·운영
  - 문화영향평가를 개선하여 정부 정책·사업에 인문 가치 확산 및 국민의 인문적인 삶의 정도를 측정하는 인문 지수 개발·운영
  - 학회·대학 연구소 연계 인문 강좌, 인문 연구자와 시민이 기획하는 연구 프로젝트 지원 등 전문 인력을 통한 인문 가치 확대
- ② 디지털 인문정신문화 플랫폼 구축
  - 인문 누리집 '인문360'을 확대·개편하여 인문 프로그램 협업 및 운영 지원, 인문 학습 지원 강화, 인문포털 구축



**□ 기본 방향**

**비 전**

**국가와 인류를 풍요롭게 하는 인문학 진흥**

**목 표**

**본질적 가치를 생산하는 인문학의 발전,  
사회 변화를 선도하는 인문학의 도전**

**추진전략 및 추진과제**

**인문학의 본질  
실현을 위한  
교육·연구 지원**

- 대학의 인문학 교육·연구역량 확보
- 우수 인문학 연구자 양성 및 연구지원
- 대학 外 생애주기별 인문교육 내실화

**인문학의  
새로운 도전 :  
융합, 국제화, 디지털**

- 인문학 중심의 융합연구 도전
- K-인문학으로의 발전 및 확산
- 디지털 인문학 2.0 : 축적에서 확산으로

**인문학 가치의  
공유와 확산**

- 대중·지역과 함께하는 인문학
- 인문학 진흥 추진체계 구축
- 생태계 조성을 위한 중장기 과제 발굴

## □ 주요 내용

- ◆ (비전) 국가와 인류를 풍요롭게 하는 인문학 진흥
- ◆ (목표) 본질적 가치를 생산하는 인문학의 발전  
사회 변화를 선도하는 인문학의 도전

### 1 (전략1) 인문학의 본질 실현을 위한 교육·연구 지원

#### ① 인문학의 본질 실현을 위한 교육·연구 지원

- 학부 기초교양교육을 내실화하고, 국립대학이 인문학 등 기초·보호학문 육성의 공적 역할을 수행할 수 있도록 법적근거 마련 등 추진
- 인문학 교육·연구 거점으로서 대학부설연구소가 자리매김 할 수 있도록 지원하고 법적 근거 마련 등 제도적 기반 구축

#### ② 우수 인문학 연구자 양성 및 연구지원

- 인문학 연구자에 대한 성장단계별(대학생-학문후속세대-전문연구자) 체계적인 지원을 실시하고, 한국학 등 개별 분야 전문연구자 육성 지원
- 인문학 분야 연구자들의 온·오프라인 학술활동 참여 기반을 구축하고, 사기 진작을 위한 인문학자 생애주기별 시상방안 마련 추진

#### ③ 대학 외 생애주기별 인문교육 내실화

- 2022 개정 교육과정 개발·운영, 독서교육, 융합교육 측면에서 초·중등 교육 단계의 내실 있는 인문소양 교육 수행
- K-MOOC을 활용한 인문학 콘텐츠 제작·보급으로 모든 국민의 인문학 접근성을 확대하고, 장애인 등 인문교육 참여기회 보장

### 2 (전략2) 인문학의 새로운 도전 : 융합, 국제화, 디지털

#### ① 인문학 중심의 융합연구 도전

- 인문학 관점에서 융합연구가 필요한 거대 아젠다를 발굴하고, 과학기술 중심 융복합 연구와 차별화되는 인문학 중심의 융복합 연구 우수사례 발굴
- 인문학적 가치를 이해하는 융합인재 양성을 추진하고, 융합연구총괄 센터를 중심으로 융합연구 관련 네트워크 구축

## ② K-인문학으로의 발전 및 확산

- '가치 창출' 측면의 한국학으로 패러다임을 전환하고, K-문화 발전·확산의 토대가 될 수 있는 한국학 연구·교육 콘텐츠 제작 및 전 세계 보급
- 해외 우수 인문학 연구자들과의 공동연구를 지원하고, 국내대학-외국대학 간 인문학 관련 국제교류 확대

## ③ 디지털 인문학 2.0 : 축적에서 확산으로

- 디지털 기술을 활용하여 인문학 원격교육을 활성화하고, 연구주제·연구수행 방법 혁신 및 인문학 학술데이터 생산·축적 촉진
- 인문학 학술데이터가 축적-공유-확산 되도록 인문학 학술데이터 DB 연계 플랫폼 구축 및 인문학 분야 오픈액세스 순차적 확대 검토

## ③ (전략3) 인문학 가치의 공유와 확산

### ① 대중·지역과 함께하는 인문학

- 인문주간 운영, 시민들을 대상으로 한 인문학 관련 행사 개최 및 홍보 등을 통해 대중과 함께하는 인문학 방향 모색
- 인문도시 및 지역인문학센터를 지속 육성하여 지역 인문자산을 활용한 지역 단위의 인문학 향유 기반 마련

### ② 인문학 진흥 추진체계 구축

- 국가연구개발혁신법 적용 제외 범위를 확대하고 학술진흥법 개정을 추진하여 인문학의 특성에 맞는 법적 기반 구축
- 인문학 관련 다양한 연구자들의 의견 청취를 위한 '(가칭)미래학술정책의 사회적 대화'를 추진하고, 학회·협의체·전문기관의 소통 확대

### ③ 생태계 조성을 위한 중장기 과제 발굴

- 학술전담기구 설립, 학술지원 관리체계 개선, 비전임 연구자들의 안정적 연구활동 환경 조성 등 인문학 진흥을 위한 중·장기 검토 필요과제 발굴