

보도 일시	2022. 10. 17.(월) 09:00	배포 일시	2022. 10. 17.(월) 09:00
담당 부서	문화예술정책실 지역문화정책과	책임자	과장 이정미 (044-203-2611)
		담당자	사무관 김자영 (044-203-2607)

모든 도시는 문화로 특별하다

- 10. 26.~29. 2022 문화도시 박람회 & 국제 학술대회, 문화도시 서귀포시에서 개최 -

문화체육관광부(장관 박보균, 이하 문체부)는 제주특별자치도(도지사 오영훈), 서귀포시(시장 이종우), 전국문화도시협의회(의장도시 김해시, 시장 홍태용), 지역문화진흥원(원장 차재근)과 함께 10월 26일(수)부터 29일(토)까지 제1차 문화도시 서귀포시의 제주국제컨벤션센터에서 ‘2022 문화도시 박람회 & 국제학술대회(이하 박람회)’를 개최한다.

이번 박람회에서는 ‘모든 도시는 문화로 특별하다’를 주제로, 전국 18개 문화도시가 고유의 특색 있는 문화자원을 활용해 지역주민의 문화적 삶을 확산하고 문화를 통해 이룬 지역발전 성과 등을 공유한다. 아울러 세계적인 문화도시 간 교류를 통해 새 정부 문화도시 정책의 미래전략도 모색한다.

10. 26. 문화도시 미래전략 모색하는 국제 학술대회 개최

먼저 국제학술대회는 10월 26일(수)에 열린다. 이탈리아 피에르 루이지 사코(Pier Luigi Sacco) 교수*의 기조연설(문화와 지역발전)을 시작으로, 총 3부에 걸쳐 주제발표와 사례발표, 토론, 한국-영국 문화도시 간 교류행사 등이 진행된다.

* 피에르 루이지 사코(Pier Luigi Sacco): 이탈리아 키에티-페스카라 대학교(University of Chieti-Pescara, Italy) 경제학과 교수, 전(前) 유럽연합(EU) 문화 정책 자문관

제1부에서는 ‘문화를 통한 지역발전’을 주제로 다룬다. ▲ 경제협력개발기구(OECD)의 지역고용, 역량강화 및 사회혁신부(Local Employment, Skills

and Social Innovation Division) 카렌 매과이어(Karen Maguire) 부서장 (Head of Division)이 ‘문화를 통한 일자리 창출 및 지역경제 활성화 전략’을, ▲ 연세대 국제학대학원 모종린 교수가 ‘지역의 문화 주체가 만드는 지역 발전’ 등에 대해 발표한다. 이어 ▲ 볼로냐(이탈리아)의 유럽문화수도를 통한 지역발전 사례, ▲ 제1차 문화도시 천안시의 ‘문화산업을 통한 지역발전’, ▲ 제1차 문화도시 포항시의 ‘철강산업과 예술을 융합한 지역발전’ 사례를 소개한다.

제2부에서는 ‘문화적 참여와 지역사회 혁신’을 주제로, ▲ 미국의 서던 캘리포니아대(University of Southern California) 헨리 쟁킨스(Henry Jenkins) 교수가 ‘도시를 혁신하는 도시 상상력’을, ▲ 제주연구원 현혜경 박사가 ‘지역문화에 기반한 도시혁신’을 발표한다. 관련 사례로 ▲ 미국 뉴욕시의 ‘문화를 통한 지역사회 혁신’, ▲ 제1차 문화도시 원주시의 ‘그림책 커뮤니티가 만든 지역의 변화’, ▲ 제1차 문화도시 영도구(부산)의 ‘도시브랜딩이 만든 지역의 변화’, ▲ 제2차 문화도시 춘천시의 ‘도시가 살롱이다’ 사업을 소개한다.

제3부에서는 한국개발연구원(KDI) 국제정책대학원 이태준 교수의 진행으로 1, 2부 주제 발표자와 참석자들이 함께 새 정부 문화도시 미래전략 방안을 토론했다. 아울러 학술대회의 특별행사로 부평구, 수원시, 청주시, 김해시, 서귀포시 등 한국 문화도시 5곳과 에든버러(Edinburgh), 리즈(Leeds), 브래드퍼드(Bradford) 등 영국 도시 3곳이 온라인에서 만나 도시 간 교류 방안 등을 논의한다.

10. 27.~29. 전국 18개 법정 문화도시 성과 공유 전시관 운영, 체험행사 등 진행

10월 27일(목)부터 29일(토)까지 열리는 박람회에서는 개막식을 비롯해 법정 문화도시의 성과를 공유하는 18개 전시관, 문화도시정책 홍보관, 제주도 특별전시관을 운영하고 올해 9월에 지정된 5차 예비문화도시 설명회, 서귀포시 문화도시 관광 프로그램 등을 진행한다.

개막식에서는 우수 문화도시와 유공자에 대한 문체부 장관 표창을 수여하고 사업 추진 성과를 격려한다. 홍신자 현대무용가와 강문희 제주민속보존회 회장, 김해 문화도시 홍보대사 가수 정홍일의 축하 공연도 펼쳐진다.

모든 전시관은 10월 27일(목) 오전 10시부터 관람할 수 있다. 문화도시 전시관은 18개 문화도시의 ▲ 조성계획 내용, ▲ 지역주민 주도형 사업 사례, ▲ 주요 성과, ▲ 5년 이후, 문화도시로 변화되는 지역의 미래상 등을 보여준다. 특히 2021년도 성과평가에서 선도도시로 선정된 서귀포시는 노지문화*를 보여주는 ‘감귤창고’ 모형을 전시관으로 조성한다. 서귀포시 105개 마을이 가지는 고유한 유·무형의 문화자원을 활용해 지역주민이 누리는 문화프로그램 운영과 마을 생활권 내 문화공간 발굴 및 유희공간 문화재생 사례, 서귀포다운 문화원형 발굴 및 활용 사례 등을 소개한다. 각 도시의 전시관에 대한 정보와 행사 일정 등은 공식 누리집(www.cocexpo.kr)에서 확인할 수 있다.

* 노지문화: 하늘을 지붕과 벽으로 가리지 않은 땅에서 빚어낸 가공되지 않은 날것의 마을문화

10. 17.~25. 누구나 참여할 수 있는 박람회 사전 등록 접수

이번 박람회에는 전국 지자체, 지역문화 관련 기관, 일반 시민 등 누구나 참여할 수 있으며, 참석 희망자는 10월 17일(월)부터 25일(화)까지 박람회 공식 누리집(www.cocexpo.kr)을 통해 사전등록을 하면 된다.

문체부 전병극 제1차관은 “문화도시는 윤석열 정부의 국정과제 ‘지역중심 문화균형발전’을 추진하기 위한 선도 모델 사업이다. 이번 박람회는 전국 18개 문화도시가 문화를 통해 어떻게 지역 성장을 이루고, 지역주민의 참여로 도시가 어떻게 발전하고 있는지를 공유하기 위해 마련했다.”라며, “국내 문화도시와 세계적 문화도시 간 교류의 물꼬를 열고, 새 정부 문화도시 정책의 미래전략의 해법을 찾길 기대한다.”라고 밝혔다.

붙임 2022 문화도시 박람회 & 국제학술대회 주요 연사 소개
따로 붙임 2022 문화도시 박람회 & 국제학술대회 홍보물

□ **기조강연**

구분	사진	이름	소속	주요 이력	비고
기조 강연		피에르 루이지 사코 (Pier Luigi Sacco)	키에티-페스카라 대학교 경제학 교수 (Professor University of Chieti-Pescara, ITALY)	<ul style="list-style-type: none"> · 전(前) 유럽연합(EU) 문화정책자문관 · Harvard University –Berkman Klein Centre 객원 교수 · 유럽 교육 문화 위원회-특별고문 · 유럽 연구 자문 위원회- 특별고문 · 이탈리아 문화부 문화경제 위원회 	현장 참석

□ **제1부 : 문화를 통한 지역발전**

구분	사진	이름	소속	주요 이력	비고
[해외] 주제 발표		카렌 매과이어 (Karen Maguire)	OECD 지방 고용, 역량 강화 및 사회혁신 부서장 (OECD, Head of Local Employment, Skills & Social Innovation (LESI) Division)	<ul style="list-style-type: none"> · OECD 지역고용 및 경제개발 프로그램, 기업가정신 센터, 중소기업, 도시 데이터, 정책 분석 및 역량 강화 프로그램 개발 및 총괄 	현장 참석
[국내] 주제 발표		모종린	연세대학교 국제학대학원 교수	<ul style="list-style-type: none"> · 연세대학교 국제학대학원장 · 연세대학교 국제처장 · 연세대학교 국제학연구소 소장 	현장 참석
[국내] 사례 발표 (천안시)		박준형	천안 문화도시센터 사무국장	<ul style="list-style-type: none"> · 충남정보문화산업진흥원 - 현)문화도시사무국장, 전)전략기획팀장·산업진흥팀장·기반조성팀장·경영지원팀장·콘텐츠사업팀원 · 충남연구원 산업디자인팀 연구원 	현장 참석
[국내] 사례 발표 (포항시)		이주행	포항문화재단 문화도시사업단 문화도시사업팀장	<ul style="list-style-type: none"> · 전 포항문화재단 생활문화교육팀장 · 2021 전국생활문화축제 총괄 관리 · 기초단위 문화예술교육 거점구축 사업 총괄 · 문화다양성 확산 사업 총괄 · 국공립우수공연 국악가족뮤지컬 강치전 제작 	현장 참석

□ 제2부 : 문화적 참여와 지역사회 혁신

구분	사진	이름	소속	주요 이력	비고
[해외] 주제 발표		헨리 쟁킨스 (Henry Jenkins)	미국 서던 캘리포니아 대학 교수	· (현)서던 캘리포니아 대학 커뮤니케이션 저널리즘, 영화예술교육 학부 학장 (Provost Professor USC(University of Southern California -Annenberg School for Commun- ication and Journalism, Cinematic Arts and E- ducation))	온라인
[국내] 주제 발표		현혜경	제주연구원 책임연구원	· 제주연구원 책임연구원 · 제주일보 논설위원	현장 참석
[해외] 사례 발표 (뉴욕시)		팸 코르자 (Pam Korza)	미국예술진흥협회 협회장 (Co-Director, Animating Democracy Americans for the Arts - Equity and Local Arts Engagement)	· Americans for the Arts에서 시민과 사회 변화를 위해 문화예술이 강력하게 작용 할 수 있게 하는 프로그램인 Animating Democracy 감독	온라인
[국내] 사례 발표 (원주시)		김선애	원주시 창의문화도시 지원센터 사무국장	· 원주 문화특화지역 조성사업 총괄 · 원주 문화도시 조성사업 총괄	현장 참석
[국내] 사례 발표 (영도구)		고윤정	영도 문화도시센터장	· 부산문화재단 비전 2030 책임 집필 · 영화진흥위원회 지역영화문화진흥위원 · 유네스코 문화다양성 협약 이행 국가보 고서 자문위원	현장 참석
[국내] 사례 발표 (춘천시)		강승진	춘천문화재단 문화도시센터장	· (현)춘천 문화도시정책위원회 부위원장 · (전)원주문화재단 지역문화실장 · (전)춘천문화재단 정책기획팀장	현장 참석