

보도 일시	2022. 10. 4.(화) 11:00	배포 일시	2022. 10. 4.(화) 11:00
담당 부서	문화예술정책실 시각예술디자인과	책임자	과장 배양희 (044-203-2751)
		담당자	사무관 이소진 (044-203-2749)

## ‘공공디자인 페스티벌’로 일상 속 디자인의 가치 발견하세요

- 10. 5.~30. 문화역서울284, 성수동 문화공간 등 전국 80여 곳에서  
전시와 토론회 등 행사 개최, 우수 공공디자인 사례 공유 -

문화체육관광부(장관 박보균, 이하 문체부)는 한국공예·디자인문화진흥원(원장 김태훈, 이하 공진원)과 함께 10월 5일(수)부터 30일(일)까지 문화역서울284와 성수동 문화공간 등 전국 80여 곳에서 ‘공공디자인 페스티벌 2022’를 열어 주제전시와 토론회 등 다양한 행사를 진행하고 우수한 공공디자인 사례를 공유한다.

‘공공디자인’은 디자인을 매개로 다양한 사회 문제의 해법을 제시하고 모두가 안전하고 품격있는 삶을 누리는 것을 목표로 하고 있다. 올해 처음 열리는 공공디자인 축제에서는 ‘무한상상, ○○디자인(공공디자인)’을 주제로 일상 속에서 공공디자인의 역할과 발전 가능성을 모색한다.

이번 축제의 주요 무대인 문화역서울284에서는 10월 5일(수)부터 주제전시 ‘길몸삶터-일상에서 누리는 널리 이로운 디자인’을 개최한다. 놀이터와 시장, 정류장, 이웃, 도시 등 우리 주변의 공공영역을 ‘길, 몸, 삶, 터’로 구분해 공공영역에 활용한 다양한 디자인 사례를 선보인다. 특히 작가 42명을 비롯해 농부시장 마르쉐, 두성종이 등 민간 기업이 참여해 공공디자인에 흥미와 상상력을 더한다.

10월 20일(목), ‘지속 가능한 미래를 위한 공공디자인’을 주제로 토론회도 열린다. 미니 몰(Minnie Moll) 영국 디자인카운슬 대표, 빅토리아 브록스(Victoria Broackes) 런던 디자인비엔날레 감독, 조너선 채프먼(Jonathan

Chapman) 카네기멜런대학교 교수, 최재천 이화여자대학교 교수, 최재호 현대차 정몽구재단 사무총장 등이 주요 발표자와 토론자로 나선다. 이외에도 학술대회와 교육, 어린이 프로그램, 공모전 시상식 등 누구나 즐길 수 있는 행사가 이어진다.

성수동 공공디자인 특구에서는 공공디자인을 좀 더 쉽고 재미있게 전하기 위한 반짝 전시와 시장 등을 운영한다. 성수동은 민간 주도로 지역 공동체를 형성해 공공성과 상업성이 자연스럽게 공존하는 대표적인 도시재생 지역으로 남녀노소 누구나 즐겨 찾는 인기 명소이다. 이러한 특성을 살려 10월 3일(월)부터 16일(일)까지 ‘1% 베테(Better): 세상을 바꾸는 아주 작은 변화’를 주제로 성수동의 문화를 만드는 브랜드 50여 개가 모여 지속 가능한 내일을 위해 지금 할 수 있는 작은 행동들을 소개한다.

전국 공공디자인 거점 80여 곳에서는 ‘대한민국 공공디자인 대상’ 수상작 등 민관이 정부와 지자체가 당면한 문제를 디자인으로 해결방안을 제시한 사례들을 공유한다. 국립생태원과 국립수목원, 현대차 정몽구재단의 ‘온드림 소사이어티’ 등 생태와 사회의 선순환에 앞장서고 있는 기관과 민간 기업을 통해서도 미래 공공디자인이 나아가야 할 방향을 알아볼 수 있다.

2022년 가을, 시민과 공동체, 정부 등 다양한 주체들이 함께 고민해 만들어 온 공공디자인의 풍경과 창의적 제안은 공식 누리집(<https://publicdesign.kr/festival>)에서 더욱 자세하게 확인할 수 있다.

- 붙임 1. ‘공공디자인 페스티벌 2022’ 개요
- 2. 주제전시 소개
- 3. 공공디자인 토론회
- 4. 성수동 공공디자인 특구
- 5. 공공디자인 거점(주제, 초대)



□ **행사개요**

- 행사명: 공공디자인 페스티벌 2022
- 행사기간: '22. 10. 5.(수)~30.(일) / 26일간 ※ 10. 4.(화) 개막식
- 행사장소: 문화역서울284, 성수동 공공디자인 특구, 전국 80여 곳 공공 디자인 거점
- 행사주제: 《무한상상, ○○디자인》
- 웹사이트: <https://publicdesign.kr/festival>
- 주최주관: 문화체육관광부, 한국공예·디자인문화진흥원
- 후원협력: 국립민속박물관, 국립생태원, 국립아시아문화전당, 국립한글박물관, 두성종이, 마르쉐@, 문화비축기지, 삼다수, 서울와우북페스티벌, 안그래픽스 타이포그래피연구소, 연남방앗간, 엘시디시 서울 (LCDC SEOUL), 오이스터에이블, 윤디자인그룹, 월간 디자인, 주한스위스대사관, 파파야플러스, 프로젝트 렌트(Project Rent), 툭(Tuuk), 현대백화점, 현대차 정몽구 재단 (가나다 순)

□ **주요 프로그램(요약)**

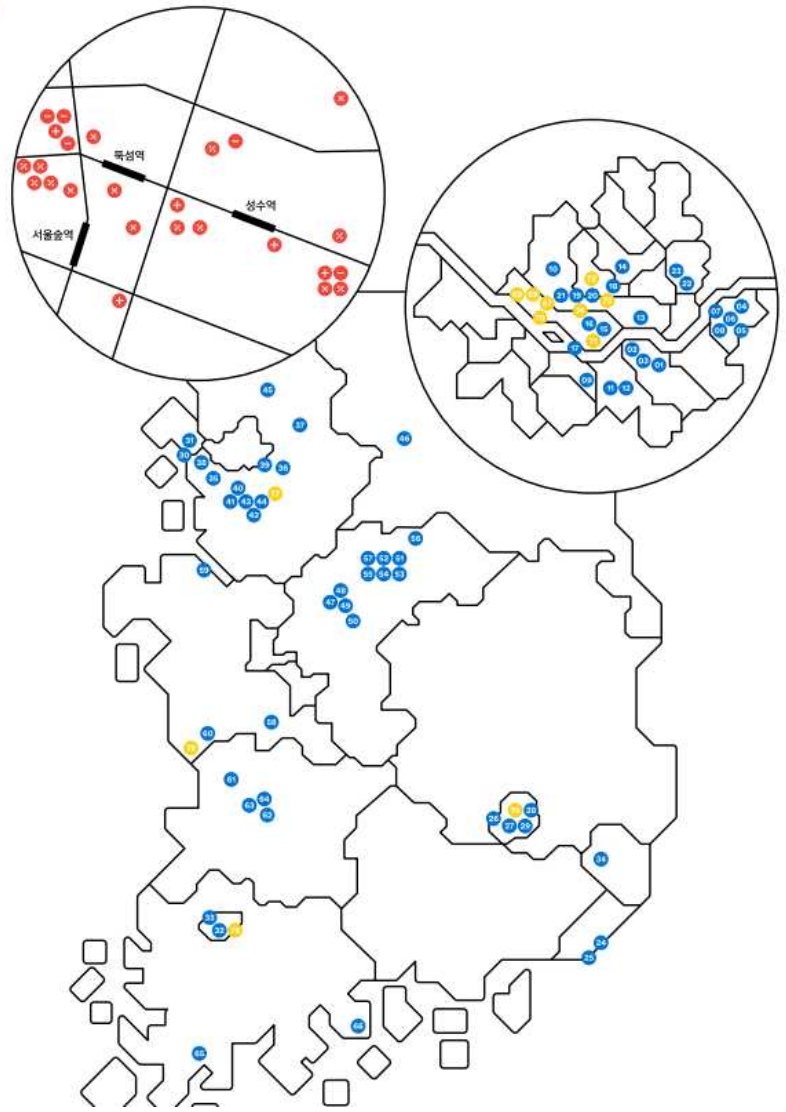
구성	날짜/장소	주요 내용
주제전시	10. 5.~30. 문화역 서울284 본관	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공디자인 페스티벌의 핵심 행사인 주제전 개최</li> <li>- 전시명: 길몸삶터 - 일상에서 누리는 널리 이로운 디자인</li> <li>- 참여 작가: 42명(팀), 기업 및 민간단체(3팀) 참여</li> <li>- 입장료: 무료</li> </ul>
공공디자인 거점	10. 5.~30. 외부 공간 (스팟 지정 대상지)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전국 단위 80여 개소 공공디자인 사례 홍보</li> <li>- 성수동 공공디자인 특구 : 엘시디시 서울 및 성수동 일대</li> <li>- 주제거점: 전국 광역/지방자치단체 공공디자인 거점</li> <li>- 초대거점: 국공립 기관, 민간 기업 등 공공디자인 사례</li> <li>* 공공디자인 거점 붙임 5 참조</li> </ul>
연계 프로그램	10. 7.~30. 문화역 서울284 RTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전문가, 이해관계자, 시민 등 모두가 참여하는 연계 프로그램 개최</li> <li>- ○○디자인 어린이 프로그램 &lt;우리 함께 걸어요!&gt; (10. 7.~14.)</li> <li>- 공공디자인 토론회(10. 20.)</li> <li>- 공공디자인 국민아이디어 공모전(10. 21.)</li> <li>- 대한민국 공공디자인대상(10. 28.)</li> <li>- 입장료: 프로그램별 상이</li> <li>(일부 프로그램은 초청자에 한함 또는 사전 예약 필수)</li> </ul>

□ 아이덴티티

	<p>무한상상 OO디자인 2022.10.5.-30.</p>				
<p>공공디자인 페스티벌 로고</p>	<p>슬로건 &lt;무한상상, OO디자인&gt;</p>				
 <p><b>행사 소개</b></p> <p><b>공공디자인이 이제 축제의 형태로 대중과 더 가까워집니다!</b> 2022년 처음 선보이는 《공공디자인 페스티벌》은 일상 곳곳에서 공공디자인을 발견하고 체험하는 열린 축제의 장입니다.</p> <table border="0"> <tr> <td> <p><b>행사 기간</b> 2022. 10. 5. 수요일-10. 30. 일요일(26일간)</p> </td> <td> <p><b>입장료</b> 무료</p> </td> </tr> <tr> <td> <p><b>행사 장소</b> 문화역서울284 성수동 공공디자인 특구 전국 80여 개 공공디자인 거점</p> </td> <td> <p><b>운영 안내</b> [문화역서울284] 매일 11:00-19:00(매주 월요일 휴관) ※10월 10일(한글날 대체 휴무일) 운영, 10월 11일 휴관</p> </td> </tr> </table>		<p><b>행사 기간</b> 2022. 10. 5. 수요일-10. 30. 일요일(26일간)</p>	<p><b>입장료</b> 무료</p>	<p><b>행사 장소</b> 문화역서울284 성수동 공공디자인 특구 전국 80여 개 공공디자인 거점</p>	<p><b>운영 안내</b> [문화역서울284] 매일 11:00-19:00(매주 월요일 휴관) ※10월 10일(한글날 대체 휴무일) 운영, 10월 11일 휴관</p>
<p><b>행사 기간</b> 2022. 10. 5. 수요일-10. 30. 일요일(26일간)</p>	<p><b>입장료</b> 무료</p>				
<p><b>행사 장소</b> 문화역서울284 성수동 공공디자인 특구 전국 80여 개 공공디자인 거점</p>	<p><b>운영 안내</b> [문화역서울284] 매일 11:00-19:00(매주 월요일 휴관) ※10월 10일(한글날 대체 휴무일) 운영, 10월 11일 휴관</p>				
<p>공공디자인 페스티벌 공식 온라인 플랫폼 <a href="http://publicdesign.kr/festival">publicdesign.kr/festival</a></p>					

# □ 공공디자인 거점 지도[성수동 공공디자인 특구(53곳), 주제 거점 66곳, 초대 거점 12곳]

성수동 공공디자인 특구	주제 거점	초대 거점			
<b>LCDC SEOUL 친구들</b> 2 비 포스트스크립트 3 슝 열시다시 4 이메라 5 글월 6 이예하 7 한아조 8 오이뮤 9 슬랙트 마우어 10 요안나  <b>지속 가능한 디자인 거점</b> 11 헬로우유저움 12 밀타이틀 13 에디션마크 14 음 15 엘에이알 16 피엑스비 커피바 17 이스트오칸 18 서울서울응용러자 19 디피커 20 모채상점 21 30일리스트어 22 목운정원 23 펜두카 24 공장 25 제리백 에스플레닛 26 소영씨스토어 27 르베지향 28 율원 29 씨니브레드 30 글드스프링 오가닉	<b>1% Better 팝업</b> 1 두가따 2 노올라스틱선데이 3 DDDMY: 미리 보는 문화역서울284 주제 전시 4 이피 5 1% 충전소: 그린 체크인  <b>1% Better 마켓</b> 6 리바인드 7 호호허 8 드롭스페이스피 9 빈 10 개간 씨 밭아 11 언리미트 12 규클리프 13 레스피드버쉬 14 플라스틱 베이커리 15 1.5°C 매거진 16 씨드피퍼 17 제로프랑스 18 저스트프로그래드 19 매거진 서스테인잇츠 20 오뚜기 21 공장 22 보잇 23 인들레마음 24 베이베터	<b>서울</b> 01 지역 문제 해결을 위한 강남구 공공디자인 30지(樞) 환경 개선 리빙랩 02 강남 미디어아트 갤러리 03 강남역 여명길 04 영리단길 05 동남로 지하보차도 06 강동 안심귀갓길 07 강동형 자전거 거처대 08 강동만화거리 09 동각구 주민 체감형 도시활성공간 범지 예방 디자인 10 홍재유연 11 서초 기후 변화 대응 공공디자인 12 서초 이변캔버스 13 SAFE&SAVE 365 어린이 보행 안전 캠페인 14 성북구청사 디자인 개선 15 녹사평의 지하예술정원 16 후암마을 17 달빛노들 18 서울시 유니버설 디자인 적용 지침 고도화 19 서울공공디자인 체크리스트 2021 20 윤술(서울로미디어캔버스) 21 도림 서울 22 당가동 2번지 23 타원본부	<b>부산</b> 04 비콘그라운드 05 영도 근대역사 흔적지도  <b>대구</b> 06 하빈PMZ영화예술센터 07 율하문화마당 08 동인커뮤니티센터 09 남산하늘리아울림센터  <b>인천</b> 10 인천형 표준 디자인 '출연 버스' 11 인천 간석동 노인종합문화회관 광장  <b>광주</b> 12 근남로 지하상가 13 광주비엔날레 개최 도시 시각이미지 개선 사업  <b>울산</b> 14 언양을 지키고 보호하는 수호성  <b>경기</b> 15 가축형 숲 여행 안내 환경 조성 16 송정동 기적의 놀이터/행복이 통하는 통미길 17 장수외자 18 부천아트벙커B39 19 국민이 바라는 대로(大廳): 공공디자인 선순환 체계 20 슬기샘어린이도서관 트윈테이브 21 복합문화공간 111CM 22 수원 장다리마을 특화가로 23 곱아서, 수원! 24 기복에서 기적으로. 신문광장 25 국립수목원 숲이오래 키즈아카데미	<b>강원</b> 04 횡성 공근초등학교 공극 도서관 및 5-6학년 교실  <b>충북</b> 06 보강천 미루나무 숲 07 복합문화공간 증평군립도서관 08 증평기복관: 개방-공유-소통의 주민 공간 09 증평 자천거공원 10 충주시 행복마을 문화특구 조성 11 공공디자인으로 변화하는 단금 탈원 레프스 파크 12 충주시 체육 시설 정보 안내 체계 만들기 13 캠퍼스타운 창의문화거리 조성 사업 14 충주시 달천역 문화디자인 프로젝트 15 충주시 깊은 산속 힐링 숲, 심탄역 16 충주시 야간 경관 디자인  <b>충남</b> 09 안산역 기차문화체험관 10 대안거(對安據): 당진시 신명면 태산2리 마을회관 및 경로당 11 송정그림책마을  <b>전북</b> 14 문화가 있는 안전 주차장, 이라대 15 전주천년한지관 16 전주시 예술인송강장 17 전주 도심 바람길숲  <b>전남</b> 01 강진만 노을길 02 여수 구룡초등학교 학교 숲 조성	<b>서울</b> 01 연남방앗간 분점 02 문화바육기지 03 마르세@ 04 서울와우북페스티벌 05 국립한글박물관 06 국립민속박물관 07 온드림 소사이어티 08 연남방앗간 서울역점  <b>대구</b> 09 연남방앗간 반달스퀘어점  <b>광주</b> 10 국립아시아문화전당  <b>경기</b> 11 연남방앗간 광고점  <b>충남</b> 12 국립생태원





**붙임2**

**주제 전시 《길목삼터 - 일상에서 누리는 널리 이로운 디자인》**

- 전시개요 : 2022. 10. 5.(수) ~ 10. 30.(일) 11:00~19:00
- 전시장소 : 문화역서울284 전관



주제 전시 《길목삼터-일상에서 누리는 널리 이로운 디자인》 포스터  
: 공공디자인 주제 거점의 이미지를 활용한 디자인

○ 전시 구성 주요 이미지



<익숙하고 낯선> 광장에서 시작해 전시장으로 이어져 행사의 시작을 알림



<익숙하고 낯선> 국민 참여 디자인 정책으로 올해 '대한민국 공공디자인대상' 대상 수상작인 '공공디자인 선순환 체계(한국도로공사)'에서 착안, 전시 아이덴티티를 활용하여 고속도로 유도선 표현




<서로서로 놀이터> 서로 협력을 통해서 놀이의 즐거움을 경험하는 체험 공간



□ **토론회 개요**

- 일시/장소 : 2022. 10. 20.(목), 문화역서울284 RTO / 온라인 생방송
  - ※ 유튜브, 줌 온라인 통해 생방송 송출(해외연사의 경우, 사전 녹화 송출)
- 규모 : 지자체 공무원, 민간기업·단체, 학계 등 1,500여명(온라인)
- 주제 : 지속 가능한 미래를 위한 공공디자인
  - (세션1) 지속 가능한 공공디자인 정책
    - 변화하는 사회 환경에 대응하는 공공디자인 역할 확대와 제도 제안
  - (세션2) 지구환경을 위한 공공디자인
    - 다양한 지구 환경 문제를 슬기롭게 극복하고 해결할 수 있는 공공디자인 전략 모색
  - (세션3) 무한 상상, OO디자인
    - 도시의 공간과 환경을 더 편리하고 자연 친화적으로 만들기 위한 공동체 참여형 공공디자인의 다양한 실천 사례와 성과 공유

□ **주요 연사 이미지**

PUBLIC DESIGN FORUM 공공디자인 토론회 2022			
			
<b>미니 몰</b> Minnie Moll 영국 디자인카운슬 대표	<b>최재천</b> 이화여자대학교 교수	<b>빅토리아 브록스</b> Victoria Broackes 런던디자인비엔날레 디렉터	<b>최재호</b> 현대차 정몽구 재단 사무총장
<지구를 위한 디자인> 프로젝트 전략과 실행 Design for Planet	생태적 전환과 공공디자인	좋은 디자인에서 좋은 것을 위한 디자인으로 From 'Good Design' to 'Design for Good'	지속 가능한 공간 디자인을 통한 사회혁신-온드림 소사이어티 명동
			
<b>최성호</b> 한국공공디자인학회 학회장	<b>조너선 채프먼</b> Jonathan Chapman 카네기멜런대학교 교수	<b>이보은</b> 농부시장 마르세 상임이사	<b>최원석</b> 프로젝트 렌트 대표
제2차 공공디자인 진흥 종합계획의 방향과 접근	지속하는 디자인 Design that Lasts	마이크로코스모스-농부시장이 만들어가는 관계의 거리에 대해	변화하는 도시. 지속 가능한 거리



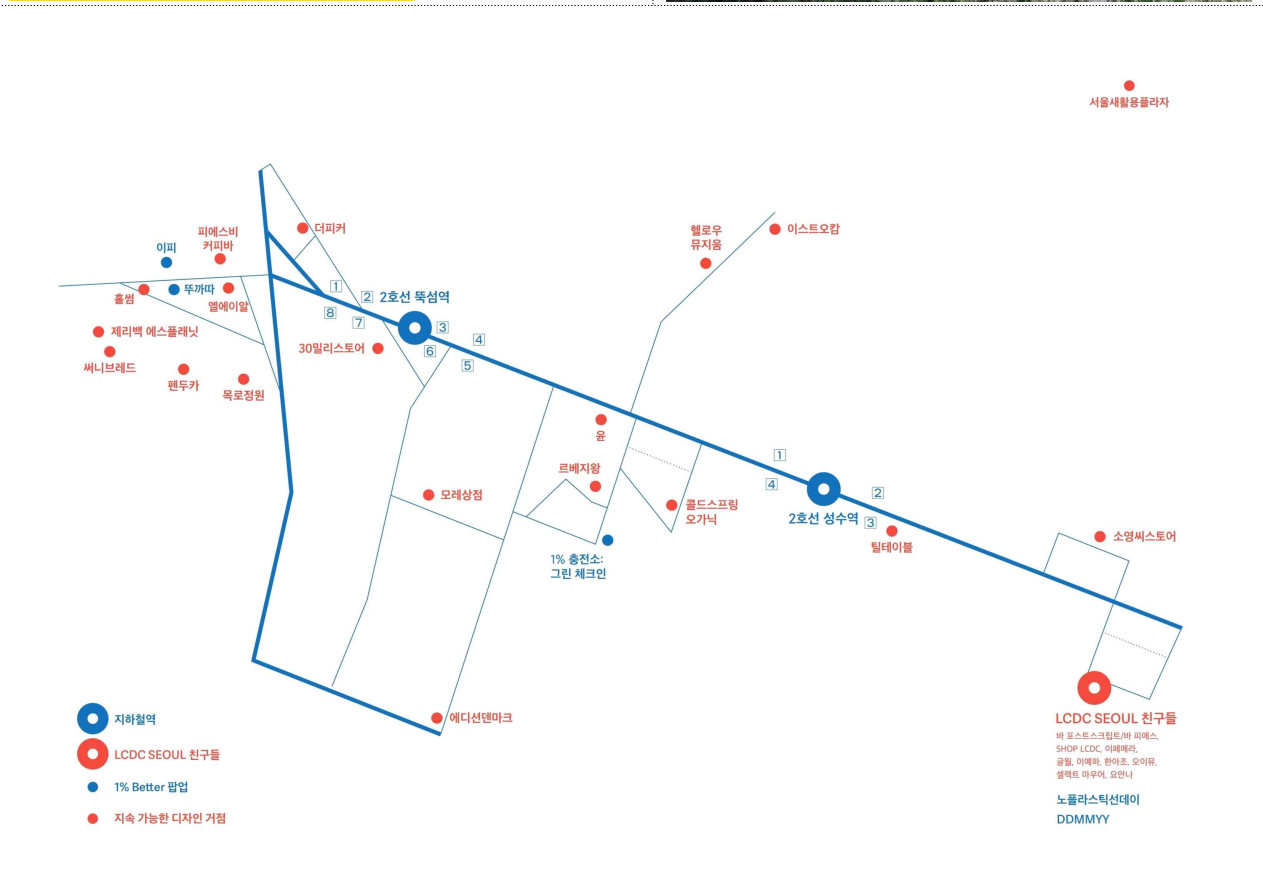
## □ 프로그램 구성(안)

시간	제목	연사자(안)
10:00~10:05 (5')	개회사 - 생활안전과 품격을 더하는 공공디자인의 방향성	김태훈 한국공예·디자인문화진흥원 원장
10:05~10:15 (10')	기조발제 - 지속 가능한 삶을 위한 디자인의 진화	이길형 2022 공공디자인 페스티벌 조직위원장
<b>세션 1. 지속 가능한 공공디자인 정책 [10:00~11:35 (95분간)] 종료</b>		
10:15~10:25 (10')	주제발제 - 제2차 공공디자인 진흥 종합계획의 방향과 접근	최성호 한국공공디자인학회 학회장
10:25~10:40 (15')	해외 사례 - <지구를 위한 디자인> 프로젝트 전략과 실행 Design for Planet	미니 몰 영국 디자인카운슬 대표
10:40~10:50 (10')	지자체 사례 - 민간 전문가와 함께하는 공공디자인의 새로운 길	이형복 대전세종연구원 지속가능연구실 선임연구위원
10:50~11:00 (10')	지자체 사례 - 강남구 사회문제 해결을 위한 '강남구 공공디자인 실험실'	이미정 강남구청 뉴디자인과 공공디자인 팀장
11:00~11:05 (5')	휴식 (미니 몰 질의응답 영상 상영)	
11:05~11:35 (30')	라운드테이블 - 제2차 공공디자인 진흥 종합계획 수립을 위한 모색들	모데레이터 : 이형복 패널: 이길형, 최성호, 이미정, 박재익
<b>세션 2. 지구환경을 위한 공공디자인 [14:00~14:55 (55분간)] 종료</b>		
14:00~14:15 (15')	주제발제 - 생태적 전환과 공공디자인	최재천 이화여자대학교 교수
14:15~14:30 (15')	해외사례 - 지속하는 디자인 Design that Lasts	조너선 채프먼 카네기멜런대학교 교수
14:30~14:40 (10')	기업사례 - 지속 가능한 공간 디자인을 통한 사회혁신 온드림 소사이어티 명동	최재호 현대차 정몽구 재단 사무총장
14:40~14:50 (10')	기업사례 - 마이크로코스모스 농부시장이 만들어가는 관계의 거리에 대해	이보은 농부시장 마르쉐 상임이사
14:50~14:55 (5')	휴식 (조너선 채프먼, 빅토리아 브룩스 질의응답 영상 상영)	
<b>세션 3. 무한 상상, ○○디자인 [14:55~16:40 (105분간)] 종료</b>		
14:55~15:05 (10')	기업사례 - 변화하는 도시. 지속 가능한 거리	최원석 프로젝트 렌트 대표
15:05~15:20 (15')	해외사례 - 좋은 디자인에서 좋은 것을 위한 디자인으로 From 'Good Design' to 'Design for Good'	빅토리아 브룩스 런던 디자인비엔날레 디렉터
15:20~15:30 (10')	기업사례 - 장애인과 비장애인 모두 이용하는 차량호출 서비스	송민표 코엑터스 대표이사
15:30~15:40 (10')	기업사례 - 일회용 패러다임을 다회용 패러다임으로	곽재원 트래쉬버스터즈 대표
15:40~15:50 (10')	기업사례 - ESG 실천경영을 위한 친환경 공간 전략	신세계프라퍼티 ESG 추진팀
15:50~16:00 (10')	휴식 (조너선 채프먼, 빅토리아 브룩스 질의응답 영상 상영)	
16:00~16:40 (40')	종합토론 - 지속 가능한 공공디자인을 위한 활동들	모데레이터: 이종혁 공공소통연구소 소장 패널: 곽재원, 송민표, 최원석, 박중열

## 붙임4

# 성수동 공공디자인 특구 《1% Better 세상을 바꾸는 아주 작은 변화》

- 기간/장소 : 2022. 10. 3.(월)~16.(일) / LCDC SEOUL 및 성수동 일대
- 슬로건 : 1% Better 세상을 바꾸는 아주 작은 변화
  - 지속 가능한 미래를 위해 더하는 1%의 가치를 ‘하나를 더하다/하나를 빼다/다양하게 결합하다/가치를 나누다’ 메시지에 주목하여 소개
- 프로그램 : LCDC SEOUL 친구들, 1% Better 팝업, 1% Better 마켓 등
  - 1% Better 마켓 : 2022. 10. 8.(토)~9.(일) 11:00~17:00 LCDC SEOUL 스퀘어



성수동 공공디자인 특구 지도

**붙임5**

**공공디자인 거점(주제, 초대)**

○ 주제거점 : 전국 광역/지방자치단체 공공디자인 거점 66곳



(경기) 장수의자: 노인 보행 사고를 줄인 어느 경찰관의 아이디어



(부산) 영도 근대역사 흔적지도: 지금, 부산 영도에 겹쳐보는 100년 전 근대 풍경



(대구) 율하문화마당: 방치된 공간이 하천을 따라 흐르는 문화 예술 공간으로 탈바꿈



(서울) SAFE&SAVE 365 어린이 보행 안전 캠페인: 어린이 교통사고를 예방하는 안전 태그

○ 초대거점 : 공공성, 지속 가능성, 친환경성, 미래 지향성이 돋보이는 국공립 기관, 민간 기업 우수 공공디자인 사례 12곳



(미래 지향성) 온드림 소사이어티: 지속 가능한 미래를 위한 소셜 임팩트 플랫폼



(친환경성) 국립생태원: 생태계의 아름다움과 가치를 체험하는 전시



(지속 가능성) 농부시장 마르쉐@: 시민 참여와 자원 순환 활동을 함께하는 '제로 웨이스트' 시장



(공공성) 국립민속박물관: 점자 안내 등 전시 유니버설 디자인 가이드라인이 적용된 사례