

보도 일시	2022. 9. 30.(금) 09:00	배포 일시	2022. 9. 30.(금) 09:00
담당 부서	해외문화홍보원 해외문화홍보사업과	책임자	과장 김나나 (044-203-3322)
		담당자	사무관 장새미 (044-203-3327)

## 6개국 현지 맞춤형으로 한국문화 매력 알린다

- 태국, 홍콩, 베트남, 벨기에, 헝가리, 영국 재외한국문화원 '한국문화제' 개최 -

문화체육관광부(장관 박보균, 이하 문체부) 해외문화홍보원(원장 김장호, 이하 해문홍)은 전 세계에 한국의 매력을 다채롭게 알리기 위해 현지 맞춤형 한국문화제 ‘코리안 컬처 신(Korean Culture Scene)’을 10월부터 태국, 홍콩, 베트남, 벨기에, 헝가리, 영국 등 6개국에서 개최한다.

태국(웹툰), 홍콩(케이팝), 베트남(지방 순회), 벨기에(한국음악), 헝가리(전통 공예), 영국(공연) 등, 6개국에서 각 주제에 맞는 문화행사 진행

‘코리안 컬처 신’은 주재국에서 선호하는 한국문화를 반영한 핵심 주제를 선정하고 이에 맞춰 현지 곳곳에서 진행하는 문화행사이다. 주태국한국문화원은 태국 내 한국 웹툰에 대한 높은 관심을 반영해 웹툰 지식재산권(IP)을 활용한 ‘한-태 웹툰 작가 교류 전시’를 개최한다. 불교국가인 태국의 특성을 반영해 정관 스님의 한국 사찰음식 체험과 발우공양 등 종교문화 행사도 진행한다.

주홍콩한국문화원은 홍콩이 아시아 케이팝 열풍의 중심지임을 고려해 케이팝 공연은 물론 케이팝과 홍콩 대중문화에 대해 논의할 수 있는 강연회 등을 개최한다. 홍콩 에이티(aT)센터, 한국관광공사 홍콩지사, 홍콩한인상공회 등 유관 기관과 협력해 한복과 전통 놀이, 공예 등 한국 전통문화를 체험하고 홍콩 진출 한국기업과 지역 한인기업 등의 제품을 홍보할 수 있는 한국문화체험 공간인 ‘한국광장’도 운영한다.

주베트남한국문화원은 특색 있는 베트남 지방성을 대상으로 ‘찾아가는 한국문화행사’를 개최하고 있는데, 올해 2월부터 빈즈엉, 꽝남, 꽝닌 등 3곳을 대상으로 문화행사를 진행했다. 특히 10월 호찌민에서는 한글날을 기념해 한국문학 낭독대회, 한국문학 작가와의 만남 등을 추진한다.

이외에도 벨기에에서는 한국음악, 헝가리에서는 전통공예, 영국에서는 공연 등을 주제로 각지의 한국문화원이 누구나 참여할 수 있는 다양한 문화행사를 운영할 계획이다.

### ‘케이팝 변동과정의 연대기’ 주제 전시, 한국 브레이킹과 국악 융합 공연 순회 개최

아울러 해문홍은 ‘코리아 컬처 신’의 일환으로 각 재외한국문화원을 순회하는 수준 높은 전시와 공연을 기획해 현지 문화행사를 더욱 풍성하게 만든다. 먼저 ‘케이팝 변동과정의 연대기’를 주제로 전시를 마련했다. 1950년대부터 지금까지 한국 현대사의 흐름 속에서 각 시대를 대표하는 주요 음악과 케이팝의 성장을 프로젝션 맵핑\* 등 매체 예술을 활용해 실감 나는 연출로 선보일 계획이다. 10월 6일(목), 베트남을 시작으로 벨기에, 태국, 홍콩에서 순회 전시를 개최한다.

\* 프로젝션 맵핑: 대상물의 표면에 빛으로 이루어진 영상을 투사해 변화를 줌으로써 현실에 존재하는 대상이 다른 성격을 가진 것처럼 보이도록 하는 기술

또한 ‘2024 파리올림픽’에 브레이킹이 정식 종목으로 채택된 것을 기념해 대한민국댄스스포츠연맹(KFD), 국악 단체 정가악회와 함께 브레이킹 춤과 국악을 융합한 공연을 선사한다. 10월 2일(일), 태국 방콕을 시작으로 베트남, 홍콩, 벨기에, 영국에서 순회공연을 만나볼 수 있다.

해문홍 정책 담당자는 “이번 ‘한국문화제’를 통해 세계인들에게 한국문화의 매력을 널리 알릴 수 있길 바란다. 해문홍은 앞으로도 문화교류의 장을 지속적으로 마련해나갈 계획”이라고 밝혔다.

- 붙임 1. 재외한국문화원 6개소 한국문화제 개최 현황
- 2. 순회 전시와 공연 프로그램 개요

문화원	주요 사업
<p><b>태국</b> (‘22. 9~11.)</p>	<p>○ 한국(케이)-웹툰 지식재산권(IP) 활용 전시 등 한태문화축제 개최</p> <p>- ▲ 한태 웹툰작가 교류전시(10. 10.~), ▲ 아시아모델페스티벌(9. 30.), ▲ 케이팝 커버댄스 페스티벌(10. 1.), ▲ 2022 글로벌 한복모델 선발대회(10. 2), ▲ 정관스님 초청 발우공양 행사(10. 3.), ▲ 한태 우호의 드론쇼(10. 4.) 등</p>
<p><b>홍콩</b> (‘22. 10~11.)</p>	<p>○ 홍콩에서 느끼는 한국의 흥 Festive Korea 2022</p> <p>- ▲ K-Pop 커뮤니티 페스티벌(11.5), ▲ 한국 대중문화 강연 (11.4, 11.18), ▲ K-Pop/한국문화 주제 방송프로그램 방영(10.29~11.26/5회), ▲ 한국문화체험 마켓플레이스 ‘한국광장’ 운영(10.22-23), ▲ 케이팝 응원봉 전시(10.25-11.26) 등</p>
<p><b>베트남</b> (‘22. 2~10.)</p>	<p>○ 지방순회 축제 : 찾아가는 한국문화제</p> <p>- 특색있는 베트남 지방성 대상 찾아가는 한-베 문화축제 개최, 한국문화관광 소개 부스 운영, 음식·한복·공예 체험 프로그램 운영 등</p> <p>▲ 빈즈엉 한국문화의 날(남부, 2월), ▲ 꽝남 한국문화의 날(중부, 4월), ▲ 꽝닌 한국문화의 날(북부, 8월), ▲ 호치민 한국문화의 날(남부, 10월) 등</p>
<p><b>벨기에</b> (‘22. 9~12.)</p>	<p>○ Sound Korea 2022 : K-pop to K-Classic</p> <p>- 한국음악의 주요 장르별(대중음악/클래식/전통음악) 체험할 수 있는 공연 연계 행사 개최</p> <p>- ▲ 블랙스완 콘서트(9. 4.), ▲ 한국전통음악(거문고) 콘퍼런스&amp;콘서트(11. 16.~25.), ▲ 김선욱&amp;클라라 주미 강 콘서트(10. 19.), ▲ 한국음악영화다큐 상영회(9~10월) 등</p>
<p><b>헝가리</b> (‘22. 8~10.)</p>	<p>○ ‘과거와 현재의 만남 : 아름다운 동행’</p> <p>&lt;헝가리 국가민속유산축제 주빈국 참가(8. 19.~21.)&gt;</p> <p>- 낙화장, 단청, 도예, 지승 공예 등 전통을 재해석해 현대적으로 활용한 한국 작가 공예품 집중 소개 및 체험부스 운영, 제주도립무용단·전통연희단 등 전통공연, 한국문화체험마당 운영</p> <p>&lt;코리안 클래식 데이즈(9-10월)&gt;</p> <p>- ▲ 경기시나위 오케스트라(9. 13.), ▲ 이날치 콘서트(9. 21.~22.), ▲ 국립심포니(9. 30.), ▲ 안은미 ‘조상님께 바치는 댄스’ (10. 21~22.) 등 전통의 현대적 해석을 주제로 공연</p>
<p><b>영국</b> (‘22. 8~11.)</p>	<p>○ 현지 문화행사 연계 융복합 공연</p> <p>&lt;에든버러 페스티벌 ‘코리안 쇼케이스’ 진행(8월)&gt;</p> <p>- 프린지 페스티벌 국립현대무용단, 예술경영지원센터 협력 등 7개 공연</p> <p>- 인터내셔널 페스티벌 피아니스트 조성진, 안무가 왕헌지 초청 등</p> <p>- 한복·한식 주제 한국문화 체험관 ‘코리아 하우스’ 운영, K-Pop 워킹 투어 등</p> <p>▲ 빅토리아앤알버트 박물관 한류전시 계기 공연, 영화 상영, ▲ 미디어아트 작가 4인 기획 전시, ▲ 런던한국영화제 등 (9~11월)</p>

□ **전시 기획안**

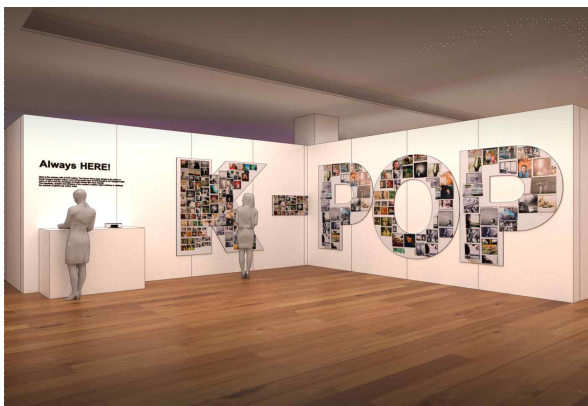
- (주제) 시대와 소통하는 한국의 대중음악
- (기획방향) 1950년대부터 현재까지 사회 반영의 흐름 속에서 성장해온 케이팝의 문화적 의미를 미디어아트 활용해 연출

구성 단계	주요 내용
<b>Intro</b>	- 과거에서 현재까지 융합/조화를 통해 동시대성 갖춘 대중문화로 변화하는 케이팝의 모습을 형상화하는 구조물 조성
<b>Emerging Wave</b>	- 케이팝의 원류가 될 1950~80년대 한국대중음악의 이미지/영상 디지털 프레임전
<b>Colorful Wave</b>	- 1990~2000년대 시대별 역사/문화사적 배경 및 대표 케이팝 영상을 프로젝션 맵핑으로 구현
<b>World Fandom</b>	- 인터랙티브 방식을 통해 세계 지도 위에 주요 국가별 케이팝 팬덤 현황 등 노출
<b>Charming Wave</b>	- 전 세계 미래 세대와 소통하며 새로운 문화를 창조하는 케이팝의 미래를 실감형 콘텐츠로 연출

□ **공연 기획안**

- (기획방향) 2024 파리올림픽 브레이킹 정식 종목 채택 기념, 한국의 브레이킹을 세계에 소개하기 위한 공연 기획
  - 국악단체 정가악회, 대한민국댄스스포츠연맹(KFD)과 함께 전통과 현대 분야를 융합, 한국문화의 다양한 요소를 이야기가 있는 공연으로 연출

<사진 1. 전시 이미지>



<사진 2. 공연 이미지>

