

| | | | |
|-------|-----------------------|-------|------------------------|
| 보도 일시 | 2021. 9. 15.(수) 12:00 | 배포 일시 | 2021. 9. 15.(수) 09:00 |
| 담당 부서 | 문화예술정책실 국제문화과 | 책임자 | 과 장 강연경 (044-203-2561) |
| | | 담당자 | 사무관 방강덕 (044-203-2564) |

한국과 중국, 새로운 문화교류의 뜻을 올리다

- 9. 15. '2021-2022 한중 문화교류의 해' 개막식 개최 -

문화체육관광부(이하 문체부, 장관 황희)는 중국 문화관광부(부장 후허핑)와 함께 9월 15일(수) '2021-2022 한중 문화교류의 해' 개막식을 동대문 디자인플라자에서 열고, '한중 문화교류의 해'의 시작을 알렸다. 개막행사는 한국의 케이티브이(KTV), 아리랑티브이(아리랑TV), 중화티브이(중화TV)와 중국의 아이치이티브이(爱奇艺TV)에서 중계하며, 문체부 누리소통망과 한국국제문화교류진흥원 유튜브 등에서도 볼 수 있다.

한국과 중국 정상은 한중 수교 30주년(2022. 8. 24.)을 계기로 한중 간 문화교류와 협력을 복원·촉진하기 위해 1월, 2021-2022년을 '한중 문화교류의 해'로 선포한 바 있다. 이번 개막식은 중국 외교부 왕이 부장의 방한을 계기로 양국 외교부 주관으로 열린 인문교류촉진위원회(9. 15.)를 통해 160개 한중 문화교류의 해 추진 사업을 합의한 데 따라, 성공적인 문화교류 추진의 출범을 알리기 위해 마련했다. 인문교류촉진위원회에서는 한국 문체부와 중국 문화관광부가 선정한 '2021-2022 한중 문화교류의 해' 로고와 표어(슬로건), 홍보대사도 확정했다.

○ (로고)



* 단결을 의미하는 고리와 흐름을 나타내는 화살표, 손을 마주 잡은 모습의 형상화를 통해 단결·소통·협력의 개념 표현

- (표어) 문화로 나눈 우정, 미래를 여는 동행(중문: 文化增友谊, 同行创未来)
- (홍보대사)

| 구분 | 전통문화 | 문학 | 체육 | 텔레비전영화 | 언론 |
|----|----------|----------|----------|------------|--------------|
| 중국 | 한메이린(화가) | 위화(소설가) | 장홍(스케이트) | 왕카이(배우) | 하이시아(뉴스 진행자) |
| 한국 | 박대성(화가) | 김주영(소설가) | 유승민(탁구) | 브레이브걸스(가수) | 윤인구(아나운서) |

개막식은 ‘2021-2022 한중 문화교류의 해’ 공식 표어(슬로건)인 ‘문화로 나눈 우정, 미래를 여는 동행’(중문: 文化增友谊, 同行创未来)을 주제로 1, 2부로 나눠 ‘한중 문화교류의 해’ 언론 분야 홍보대사인 한국방송(KBS) 윤인구 아나운서와 중국 손지오 전문 사회자가 진행했다.

개막식 1부 ‘문화로 나눈 우정’에서는 ‘한중 문화교류의 해’ 개막 영상을 시작으로 대한민국을 대표한 문체부 황희 장관의 환영사, 중국을 대표한 문화관광부 후허핑 부장의 축하 영상, 싱하이밍 주한중국대사의 현장 축사가 이어졌다. 이후 한중 문화교류 홍보대사를 소개하고, 텔레비전·영화 분야 한국 홍보대사인 브레이브걸스가 축하 무대를 펼쳤다.

황희 장관은 “양국은 1992년 수교 이래, 근 30년 동안 경제, 외교, 문화, 관광 등 여러 방면에서 서로의 동반자가 되었다.”라고 강조하며, “양국의 문화는 고부가가치를 창출하는 산업으로 자리매김했으며 문화를 통한 양국의 교류와 협력은 지속적으로 이어가야만 한다. 양국의 소중한 문화는 협력과 교류의 근간이자 회복과 발전의 중요한 원동력이기 때문”이라고 피력했다. 아울러 한중 수교 30주년을 앞두고 양국의 새로운 교류와 협력을 펼칠 전기를 맞이하기 위해 한중의 문화동행(文化同行)을 시작할 것을 제안했다.

후허핑 부장은 “양국 정상 간 합의 사항인 ‘한중 문화교류의 해’는 양국 교류 확대와 이해 증진을 바라는 양국 국민의 공통된 염원을 반영한 것”이라며, “코로나19 대유행 속에서도 한중 간 중요 합의를 잘 이행해 ‘한중 문화교류의 해’를 성공적으로 추진하겠다.”라고 다짐했다. 황희 장관의 제안에 대해서는 “양국 간 문화교류와 관광협력을 강화하고 인적 교류를 확대해 문화교류 협력의 미래를 열어나가자.”라고 화답했다.

개막식 2부 ‘미래를 여는 동행’에서는 양국의 대국민 참여 영상을 공개하고 전통문화 분야 양국 홍보대사인 박대성 화가(한국), 한메이린 화가(중국)의 표어(슬로건) 휘호 공연(퍼포먼스), 풍등 점등식을 선보였다. 이어 한국 국립국악관현악단이 축하 공연으로 한중드라마 주제곡(OST) ‘대장금’, ‘별에서 온 그대’와 ‘후궁견환전’, ‘신백낭자전기’, 중국 전통악기 ‘얼후’ 협주곡, 성악 협연곡 ‘아리랑과 모리화(茉莉花)’를 연주했다. 중국 측에서는 중국방송영화교향악단이 민간설화 ‘양산백과 축영대’ 줄거리를 바탕으로 한 바이올린 협주곡 ‘양축(梁祝)’을, 중국중앙민족악단이 전통악곡 ‘고산유수(高山流水)’와 ‘매화삼농(梅花三弄)’을 공연하며 ‘한중 문화교류의 해’ 개막을 축하했다.

한편, ‘2021-2022 한중 문화교류의 해’를 널리 알리기 위해 한국의 서울스퀘어 건물과 중국 베이징에 있는 한국문화원 외벽에 영상(미디어 파사드)을 9월 16일(목)부터 1달간 상영한다.

문체부 정책 담당자는 “‘2021-2022 한중 문화교류의 해’가 개막된 만큼 방역지침을 철저히 준수한 가운데 코로나19로 위축된 양국 문화교류가 더욱 활성화될 수 있도록 최선을 다할 것”이라고 밝혔다.

붙임 1. ‘2021-2022 한중 문화교류의 해’ 로고·표어 개념

2. 양국 홍보대사 선정현황

별도 붙임 1. ‘2021-2022 한중 문화교류의 해’ 개막식 사진

2. ‘2021-2022 한중 문화교류의 해’ 개막식 뉴스 클립

3. ‘2021-2022 한중 문화교류의 해’ 홍보대사 축하메시지 영상



붙임 1

'2021-2022 한중 문화교류의 해' 로고 · 표어 개념

□ 로고

- (주제) 一衣帶水 文脉相連 (가까운 이웃이 문화로 연결되다)
對話融合 携手同行 (대화하고 화합하며 손을 맞잡고 함께 나아가다)
- (개념 및 표준색) 단결·소통·협력을 주요 개념으로 태극기와 오성홍기에
서 표준색(홍) 열정·아름다움/ (황) 태양·인문/ (남) 포용·미래/ (흑) 중후함) 도출

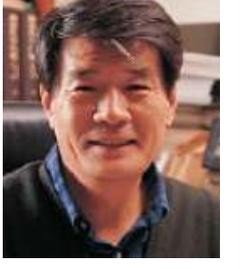


□ 표어

- (의미) 언어, 생활이 다르지만 문화로 다진 우호관계를 통하여 함께
미래로 나아감을 표현

| | |
|----|----------------------|
| 한글 | 문화로 나눈 우정, 미래를 여는 동행 |
| 중문 | 文化增友谊，同行创未来 |

□ 한국 홍보대사

| 구분 | 이름 | 주요 경력사항 | 사진 |
|-------|---------|---|---|
| 전통 문화 | 박대성 | <ul style="list-style-type: none"> - 직업: 화가 / 분야: 전통회화 / 호(號): 소산(小山) - 출생: 1945년 - 수상: 2020년 옥관문화훈장 2006년 제5회 문신미술상 1979년 제2회 중앙미술대전 대상 - 기타: 2011년 중국미술관 개인전 개최 - 비교: 한국화단의 거장으로 중국미술관 초청으로 개인전 개최 |  |
| 체육 | 유승민 | <ul style="list-style-type: none"> - 직업: 前탁구 선수 / 소속: 대한탁구협회(회장), IOC 선수위원 - 출생: 1982년 - 수상: 2012년 런던 올림픽 단체전 은메달 2008년 베이징 올림픽 단체전 동메달 2004년 아테네 올림픽 금메달 그 외 다수 - 기타: 2016년 리우데자네이루 올림픽에서 IOC 선수위원 당선 |  |
| 문학 | 김주영 | <ul style="list-style-type: none"> - 직업: 소설가 - 출생: 1939년 - 수상: 2013년 제4회 김만중 문학상 대상 2007년 은관문화훈장 - 대표작: <객주>(1983), <홍어>(1998) - 기타: 파라다이스재단 이사장을 역임하며 한중작가회의 개최 (2012년 한중수교 20주년 기념 우커징(吳克敬), 2015년 중국작가협회부주석 장웨이(張煒)과 대담 진행) <홍어>, <천둥소리>, <멀치>, <아들의 겨울> 중국어 출간 |  |
| 대중 문화 | 브레이브 걸스 | <ul style="list-style-type: none"> - 직업: 가수 (아이돌 그룹) / 소속: 브레이브 엔터테인먼트 - 소속멤버: 총 4명 (민영, 유정, 은지, 유나) - 데뷔: 2011년 - 수상: 2021년 제9회 대한민국 예술문화인대상 시상식 대중가수 부문상 - 기타: 2021년 유튜브를 통해 타이틀곡 롤란(2017년 발매곡) 역주행 역주행 이후, 기존 팬덤 3배 이상 성장 2021년 제6대 희망의 씨앗 생명나눔 홍보대사 |  |
| 언론 | 윤인구 | <ul style="list-style-type: none"> - 출생: 1972년 - 데뷔: 1997년 KBS 공채 아나운서 24기 - 경력: 2019.04 ~ KBS 편성본부 아나운서실 한국어연구부장 2017~2018 제19대 KBS 아나운서협회 회장 - 수상: 2016년 아나운서대상 대상 2012년 한국어문기자협회 한국어문상 특별상 2010년 아나운서대상 TV진행상 - 방송: 연예기중계, 세상의 아침, 생방송 오늘, 러브인 아시아 등 |  |

□ 중국 홍보대사

| 구분 | 이름 | 주요 경력사항 | 사진 |
|-------|------------------------------|---|---|
| 전통문화 | 한메이린 (韩美林, Han Meilin) | 직업: 화가 / 분야: 전통회화 출생: 1936년 수상: 2018년 보관문화훈장, 2016년 유네스코 평화예술가 기타: 2008 베이징 올림픽 마스코트 푸와(福娃), 중국국제항공공사 불타는 봉황 로고 제작 2018년 예술의 전당 서예박물관 개인전 개최 2017년 문재인 대통령 방중 당시 시진핑 주석의 한메이린의 말그림 선물 |  |
| 체육 | 장홍 (张虹, Zhang Hong) | 직업: 前스피드스케이팅 선수 / IOC 선수위원 출생: 1988년 수상: 2017년 삿포로 동계 아시안게임 1500m, 1000m 동메달 2014년 소치동계올림픽 1000m 금메달 기타: 2018년 평창동계올림픽 중국女 스피드스케이팅 국가대표 2018년 IOC(국제올림픽위원회) 선수위원 임명 |  |
| 문학 | 위화 (余华, Yu Hua) | 직업: 소설가 출생: 1960년 수상: 2004년 프랑스 문학예술 훈장, 반스앤노블 신인작가상 1998년 그린차네 카보우르 문학상 대표작: <인생>(1993), <허삼관 매혈기>(1995) |  |
| TV,영화 | 왕카이 (王凯, Wang Kai) | 직업: 배우 / 소속: 득사영사유한공사(得舍影视有限公司) 출생: 1982년 수상: 2020년 웨이보의 밤 올해의 돌파적인 연기자상, 텐센트 오락 백서 올해의 드라마 남자 연기자상 대표작: 청평악(2020), 대강대하(2018-2019), 북평무전사(2014), 량야방: 권력의 기록(2015) 등 |  |
| 언론 | 하이시아 (海霞, Hai Xia) | 직업: 아나운서 출생: 1972년 방송: 現 CCTV 아침 9시, 저녁 7시 뉴스 앵커 기타: 1993년부터 CCTV 뉴스 진행, 2015년 CCTV 베스트 사회자 선정 |  |