
















스토리가 있는 문화생태탐방로 시범사업지

■ 탐방로명 : 여강(남한강)을 따라가는 역사문화체험길(테마유형 : 복합형-역사문화생태형)

구 분	내 용
지역	○ 경기도 여주군, 강원도 원주시
코스 (구간길이)	<p>○ 여주 영월루→은모래금모래 유원지(황포돛배 체험)→흔암리 선사유적지→아홉사리→도리마을→삼합리→부론성당→법천사지→흥원창→섬강교→자산→바위늪구비→여성생활사박물관→강천리→목아박물관→신록사→여주터미널(약 45km, 15시간)</p> 
연계자원 특징 (볼거리)	<p><연계자원></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 전통문화 : 명성황후생가, 세종대왕릉, 우암송시열 사당, 파사산성, 마애여래입상, 신록사, 흥법사지, 법천사지, 고달사지, 흥원창 등 77점의 문화재 ○ 생태자원 : 남한강, 섬강, 청미천, 바위늪구비(내셔널트러스트 대상수상지), 수생야생화단지, 수목원 등 ○ 교통역사 : 16곳의 옛 나루터 ○ 체험자원 : 도자기체험, 염색체험, 풍등 날리기, 황포돛배체험 등 <p><연계자원 특징></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 영월루 : 여주목 관아의 정문을 경관이 수려한 남한강변의 마암위로 옮겨 달(月)을 감상하던 곳 ○ 은모래금모래 : 모래가 아름다운 신록사 맞은편 남한강 백사장으로 강수욕이 가능한 곳 ○ 부라우니루 : 부라우는 '붉다'의 우리말로 붉은 바위가 있는 나루터

	<ul style="list-style-type: none"> ○ 우만리나루 : 조선시대 유명한 정승인 우만 이장군이 살았던 지역의 나루터 ○ 혼암리나루 : ‘혼암’은 ‘흰바위’의 우리말로 선사유적지가 있으며 쌍용거줄다리기가 보존되고 있음 ○ 아홉사리 : 경상, 충청, 강원 지방의 유생들이 과거시험을 보기 위해 넘던 옛 고개 길 ○ 도리 : 옛 지명은 ‘되레’로 ‘이곳에 들어오면 돌아가야 된다’하여 붙여진 마을 이름 ○ 삼합리 : 청미천과 섬강이 남한강으로 합류되는 지점으로 삼도(경기, 강원, 충북)의 경계지역임 ○ 부론 : 원주시 부론면으로 ‘개치나루’와 인근의 법천사 지광국사현묘탑, 부론성당이 있음 ○ 법천사지 : 신라 때 창건된 절이나 임진난 때 전소되어 현재 절터만 남아있는데, 지광국사 현묘탑비(국보59호)와 당간지주 등이 남아있는 등 우리나라 불교사 연구에 귀중한 유적지로 평가되고 있음 ○ 흥원창 : 고려와 조선시대를 거쳐 조곡을 모아두던 가장 이름난 창고 ○ 자산 : 여주군 강천면에 소재하며 임경업 장군이 무술을 연마하던 곳 ○ 바위늪구비 : 남한강변의 배후습지로 멸종위기종 ‘단양썩부쟁이’가 유일하게 서식하는 곳 ○ 여성생활사박물관 : 민간 박물관으로 여성의 전통 복식과 생활양식을 엿 볼수 있는 민속자료가 전시되어 있으며 천연염색 등 체험 가능 ○ 목아박물관 : 중요무형문화재 108호 목조각장 ‘목아 박찬수’ 선생이 설립한 박물관으로 동양최대의 불교박물관 ○ 신륵사 : 국내 유일한 강변 사찰로 세종대왕의 원찰 기능과 나옹선사의 유적이 남아있는 천년고찰 	
프로그램 (놀거리)	<ul style="list-style-type: none"> ○템플스테이 : 천년고찰 신륵사에서 명상, 다도, 108배 등 산사체험 상시 가능 ○도자기 만들기 : 여주군은 세계도자기엑스포가 개최되는 지역으로 신륵사 관광단지 및 걸은리 도자체험 학교 등에서 직접 도자기를 만들 수 있는 체험이 상시적으로 가능함 ○천연염색 : 여성생활사박물관에 황토, 치자 등 각종 천연염색 체험이 상시적으로 가능함 ○서예 : 도리마을회관에서 경기 으뜸이 서예가의 가훈써주기 등 서예 체험 가능함 ○뗏목 체험 : 도리마을 앞 남한강에서 뗏목을 타고 강을 도강하는 체험 가능 ○황포돛배 체험 : 은모래금모래 유원지 선착장에서 황포돛배 체험 상시 가능함 ○풍등 날리기 : 도리마을에서 소원지를 붙인 풍등(등 안에 심지로 불을 밝혀 열기구처럼 하늘로 날아감)을 야간에 날리는 체험 상시 가능함 ○물고기잡기 : 도리마을에서 쏘가리, 붕어 등 각종 민물고기 잡이 체험 상시 가능 ○버들피리불기 : 강변을 걸으며 버드나무 등을 활용해서 놀이감을 만들어 보는 체험 가능 ○동물흔적 찾기 : 고라니 등 강변에 서식하는 각종 동물들의 흔적을 찾아 석고로 떠보는 체험 가능 	
축제 (즐길거리)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 5월 : 여주도자기 축제(홀수 해는 세계도자기엑스포로 개최되며 한달간 각종 도자기 체험과 특별전시회 진행) / 세종대왕송모제(세종대왕탄신일을 기념하여 전통다례제, 과거시험 재현 등) / 금사참외축제(여주명품 금싸라기 참외 시식 및 판매 등) ○ 10월 : 진상명품축제(임금님 수라상에 오르던 진상미와 밤고무마 등 지역특산물 전시 판매 등) 	
음식, 특산물 (먹거리)	대왕님표 여주 쌀, 고구마, 땅콩, 참외, 마, 복숭아, 생활 도자기, 쌀밥, 막국수, 민물 매운탕	
도입시설	코 스	도 입 시 설
	아홉사리	안전난간, 쉼터, 관망대, 주막복원
	흥원창	쉼터, 관망대, 주막복원
	자산→바위늪구비	안전난간, 쉼터, 관망대
	공통	방문자센터, 길안내 표지판, 리플렛, 안내시설, 해설사 및 체험전문가 ※ 경관성이 떨어지는 구간 등 일부 자전거길 조성
비고	○ 여강을 따라가는 역사문화체험길은 지난 6년간 여주지역내 민간단체들이 협력해서 학생, 일반인 등을 대상으로 체험순례프로그램을 운영했던 코스로 연간 4천명 이상이 걸었던 길임	

구 분	내 용	
사진		
	영월루에서 바라본 여강(남한강)	남한강 황포돛배 체험과 영월루
		
	금모래 은모래 유원지 조각공원	아홉사리 옆으로 흐르는 남한강
		
	부론성당	법천사지 지광국사현묘탑
		
	흥원창에서 바라본 남한강	흥원창에서 섬강교 가는 길

구 분	내 용	
사진		
	<p>섬강교</p> 	<p>바위높구비</p>
	<p>자산</p> 	<p>목아박물관</p> 
	<p>목아박물관 나무조각 여인상</p> 	<p>목아박물관 탈</p> 
	<p>신록사</p>	